

453486

ÁRA: 25 Ft

# LUDAS MATYI

A MAGYAR HUMOR HETILAPJA

1993. JÚNIUS 23.

FŐSZERKESZTŐ: SZUHAY BALÁZS

49. ÉVFOLYAM, 25. SZÁM



TÁRSKERESŐBEN

*Mai számunk írói:*

Alföldi Imre  
Angyal János  
Becsei Miklós  
Bodnár Gyula  
Dr. Bólya Péter  
Galambos Szilveszter  
Kaposy Miklós  
Kibédi Ervin  
Mátyás István  
Walter Béla  
Wéber Tamás

*és rajzolói:*

Antal József  
Balogh Lajos  
Dluhopolszky László  
Dunai Imre  
Gyöngy Kálmán  
Hegedűs István  
Jelenszky László  
Lehoczki Károly  
Nemes Zoltán  
Rau Tibor  
Szabó László Róbert  
Szegő Gizi  
Dr. Tarnóczy Zoltán  
Toncz Tibor  
Vasvári Anna



SZÉKHÁZASSÁG



KÉTSÉGBEN  
AZ ERŐ?...

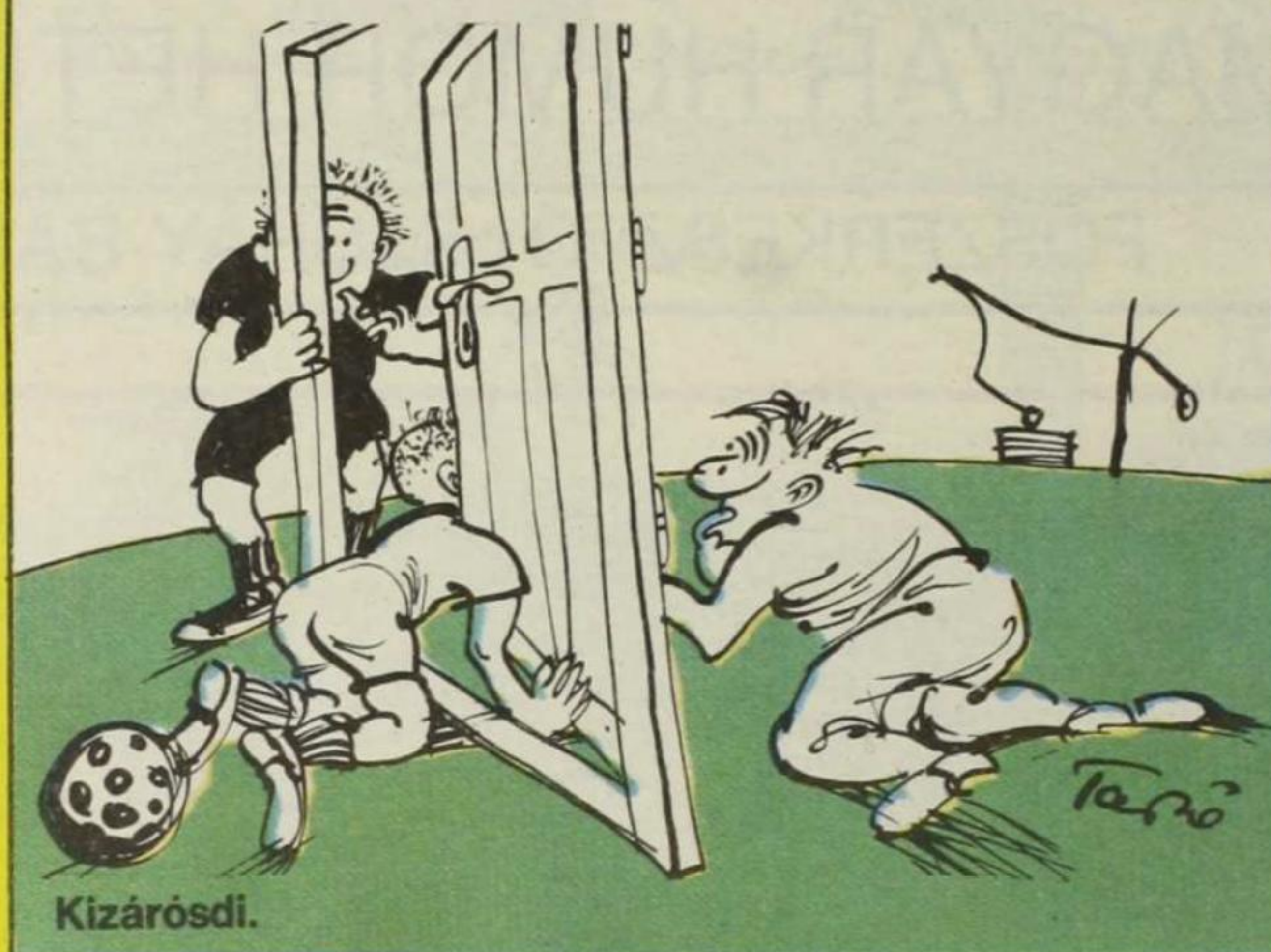


– Kíváncsi vagyok, mit írna a liberális sajtó, ha Csurka lerakná egy legótorony alapjait.

Ki van zárva.  
Ki van zárva?  
Ki van zárva...  
Meglepetés volt?  
Ki van zárva...  
Tudtuk előre?  
Ki van zárva...  
Elképzelhetetlennek tartottuk?  
Ki van zárva...  
Okkal?  
Ki van zárva...  
Ok nélkül?  
Ki van zárva...  
Örülünk?  
Ki van zárva...  
Támadjuk mi is?  
Ki van zárva...  
Hiszen már ki van zárva!...

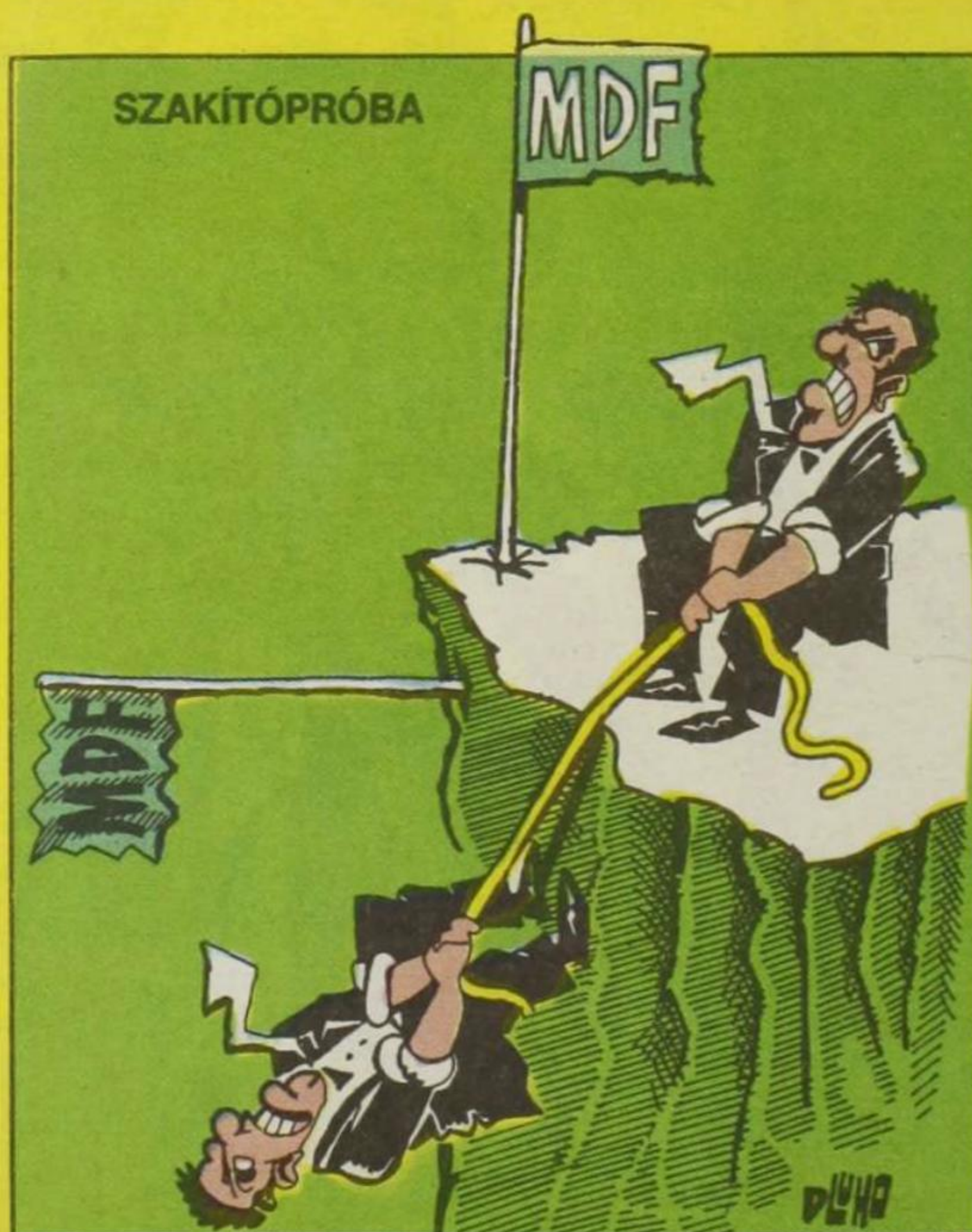
h-yba

ÚJ NÉPI JÁTÉK



Kizárósdí.

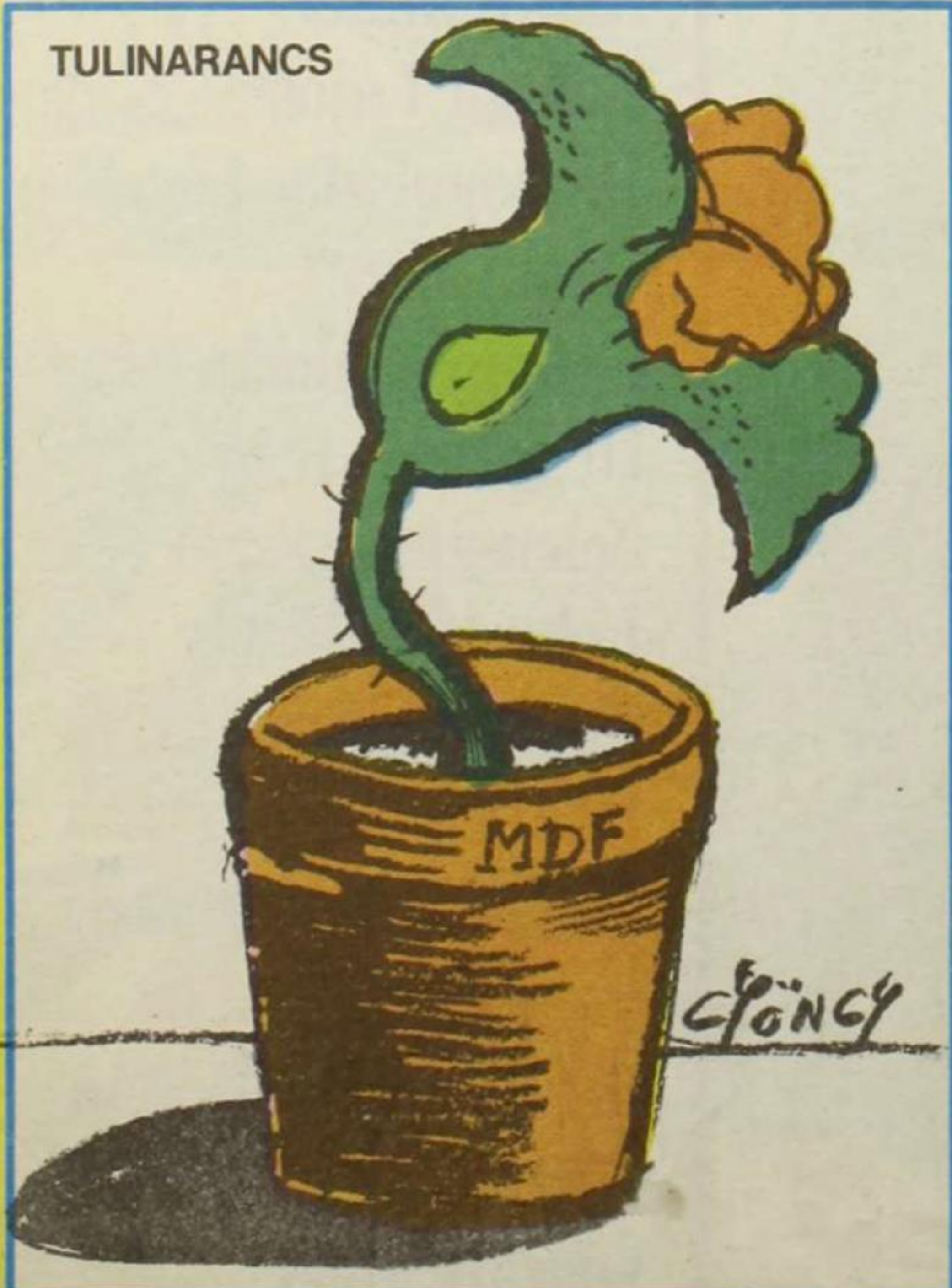
SZAKÍTÓPRÓBA



KI A BALLASZTAL!



TULINARANCS





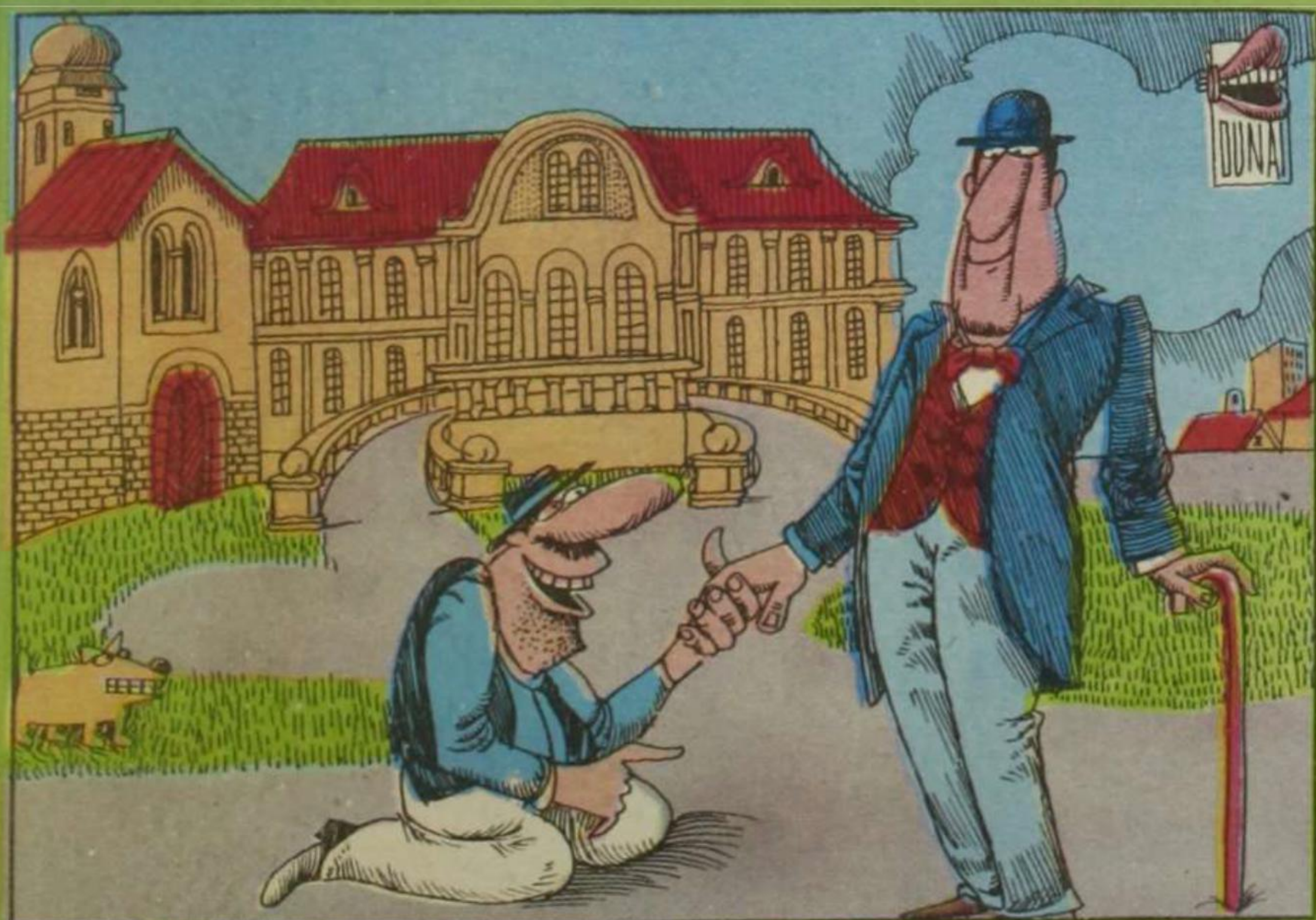
## KUTYABŐR



## VISSZAÁLLÍTJÁK A NEMESI CÍMEKET



## NÓMENKLATÚRA



SZUHAY BALÁZS:

# VEZÉRCIKI

Jó pár esztendeje történt.

A tévé osztrák–magyar focimeccset közvetített. És akkor, ott olyan esemény történt, ami mélyen megrendített.

Eszterházy lerúgta Pallavicinét.

Úgy éreztem, abban a pillanatban ért véget a magyar történelemnek az a szakasza, amelyben bárók, grófok, örgrófok, hercegek éltek.

Az, hogy egyik mágna a másikat párbajban puffantsa le, kellemetlen, ám normális dolog. Ha kardpárbajban szúrják le egymást – az nem több, mint évszázados hagyományok követése. De könyörgök, az, hogy egy gróf *lerúgjon* egy örgrófot, már az új idők könyörtelen bizonyítéka.

Eszterházy lerúgta Pallavicinét...

Egy világ dőlt össze bennem.

Életem során volt alkalmam arisztokratákkal találkozni. Volt közöttük színész, aki bárói előneve helyett a Magyar Népköztársaság Érdemes Művésze címet viselte, egyik legpatinásabb grófi családunk sarja viszont ruhámat cipelte, amikor a Metrózenekarral turnéztam, lévén ő a zenekar „ród”-ja, mindenese. A trógerolást derűvel, kedvvel végezte, nem esett le ujjáról a címeres gyűrű, annál is kevésbé, mert annak új tulajdonosa ki tudja, hol cserélte el a végtelen sztyeppén dvaszto gramm vodkáért... Ismertem a pécsi grófot is, akit sofőrtársai nem néztek le, hanem ugyanúgy jó barátjuknak és őszintén tisztelt kollégájuknak tartották, mintha nem is gróf lenne, hanem egy egyszerű mosónő törvénytelen gyermeke. És tapasztalatból tudom, milyen köztisztletnek örvendett a keszthelyi Helikon Könyvtár kegyelemből odaszereztetett segédmunkása, aki akkor szabadult a kitelepítésből, s akinek egyetlen bűne az volt, hogy a legnagyobb magyar családjába hozta az eléggé el nem ítéhető feudális golya.

Csupa kitűnő, szerény, művelt ember, akit talán csak azért vezérelt utamba a sors, hogy ne kételkedjem a közmondás igazságában: az úr a pokolban is úr.

Találkoztam persze hülye arisztokratákkal is. Színpadon. Operettben és kabaréban. No meg viccekben. De az életben – talán különös véletlen folytán – soha. Talán azért, mert a hülye mágnaok nyugatra menekültek? Aligha, hiszen akkor nem lettek volna hülyék...

Most azt suttogja a fáma, hogy a jövőben megengedi a törvény az ősi címek viselését. Ezután a bárók, grófok hercegek maguk dönthetik el, teljes nevükön kívánnak-e bemutatkozni. Ahogy ezt megtehetik az olasz, francia, német arisztokraták is.

Kérdés, hogy a törvény lehetővé teszi-e a nemesi előnevek viselését. Gyanítom, hogy igen, hiszen az elmúlt években már fellendült az öskutató (és talán -előállító) kft.-k forgalma. Igazán nem mondhatjuk, hogy sznobizmusra hajló társadalmunkban a kutyabőr már a kutyának se kell.

Aztán ott van még a tekintetes, nagyságos, méltóságos, kegyelmes, sőt excellenciás urak bizonytalan helyzete. E címeknek szerény véleményem szerint mindig is volt létjogosultságuk, hiszen jelezték, hogy viselőjük milyen magasra hágott a társadalmi ranglétrán. Néhány hete épp a Ludas Matyi hasábjain már elpanaszoltam, milyen zavarban voltam Kupa Mihály megszólításakor. Hiszen már nem volt miniszter találkozásunkkor, pontosabban már volt miniszter volt. Miniszter úrnak nem szólíthattam, ám a képviselő a protokoll szerint mégiscsak kevesebb, mint egy volt miniszter, elvégre – mint azt számtalan példa bizonyítja – képviselő mindenikből lehet... Milyen egyszerű lenne a hajdani protokoll szerint: aki csak egy órára is miniszter volt, egy életen át nagyméltóságú, kegyelmes úr marad. Nem lenne csacsiság visszaállítani ezt is.

De volt egy másik, némileg hasonló esetem is. Nemrégiben meglehetősen vegyes társaságban vendégeskedtem. Többek között jelen volt egy vendég, akinek a megszólításával szintén bajban voltam, hiszen az ő rangja megszűnt. Ugyanis hosszú éveken keresztül ő volt a Grósz elvtárs. Ha elvtársnak szólítom, az én elveimmel nem egyezik – ha úrnak, az övéivel... Végül is megszólítás nélkül elegyedünk szóba, és nagyon kellemesen elbeszélgettünk, persze gondosan kerülve a politikát. Töredelmesen bevallom, még csak kísérletet sem tettem arra, hogy meggyőzzem az új rendszer előnyeiről, így aztán könnyen lehet, hogy a történelem majd az én lustaságomnak tudja be, hogy Grósz Károly ezen a délutánon nem lett az Antall-kormány feltétlen híve.

Hát ezért nem bánám, ha visszaállítanák az összes címet és rangot. Aki kegyelmes úr volt, maradjon egy életen át kegyelmes úr, aki meg elvtárs, maradjon örökre elvtárs.

A fontos az, hogy a kettőt soha ne keverjük össze. Rajtunk, választópolgárokon múlik, hogy soha ne legyen ismét aktuális az ötvenes évek elejének vicce, mely szerint a ház mestert kinevezték miniszternek, és felesége így panaszkodott a lakóknak: „Látják, ha nincs ez a rohadt kómenista rendszer, most kegyelmes asszony lennék!”

Vigyázzunk arra, nehogy az elvtársakból még egyszer kegyelmes urak legyenek...



# SZILÁNKOK

## NŐI DOLGOK

- Ma a férjem kedvenc ételét főzöm: marhapörköltet galuskával.
- Biztos örülni fog.
- Nem hiszem. Négy éve Kanadában él egy manikűrősnővel.

## MEGLEPŐ

- Maga hetvenéves létére ilyen fiatal barátnőt tart?
- Igen, mert anyagilag támogat.

## A HATOS VILLAMOSON

- Vezető úr, kanyarodjon be a Wesselényi utcába, szép borraivalót kap!

## ZENEBOHÓC

A porondon többször hasra esett, majd álla alá kapta hegedűjét és eljátszotta Liszt II. rapszodiáját. A meglelt zenekritikusok egyhangúan megállapították: Kétségtelen, hogy ma a világon ő tud a legvirtuózabban hasra esni.

## SZÍVESSÉG

- Szomszéd, holnap disznót vágunk. Kisegítene?
- Mit adjak kölcsön? Kést?
- Dehogy. Disznót.

## ÉLETCÉL

- Szépen, csendesen megöregedni melletted. Látnod, ez az, amit nem szeretnék...

## BÜSZKESÉG

- Az én feleségem remek szakácsnő. Lóhúsból is kitűnő halászlét tud főzni.

## OK

- Ebbe az étterembe szívesebben járok, mint a szemközti. Itt valamivel gyengébb a koszt, viszont a mosdó tiszta.

## POSTÁN

- Egy táviratot szeretnék feladni, de engedje meg, hogy magam vigyem el, mert sürgős.

## NŐI MŰKRITIKUS

- X. Y. regényei nem tetszenek, csak az a szép bajusza!

## PECH

- Egyszer vittem fel egy nőt a legénylakásomra, az is a feleségem lett.

## TAKARÉKOS SZÜLŐ

- Vettem a nyolcéves kisfiamnak egy pár negyvenkettes cipőt. Így nem kell évente újat vásárolnom.

## SZIMBÓLUM

- Van, akinél státusszimbólum a kerítés, van akinél foglalkozás.

GALAMBOS SZILVESZTER

## ALÁZAT

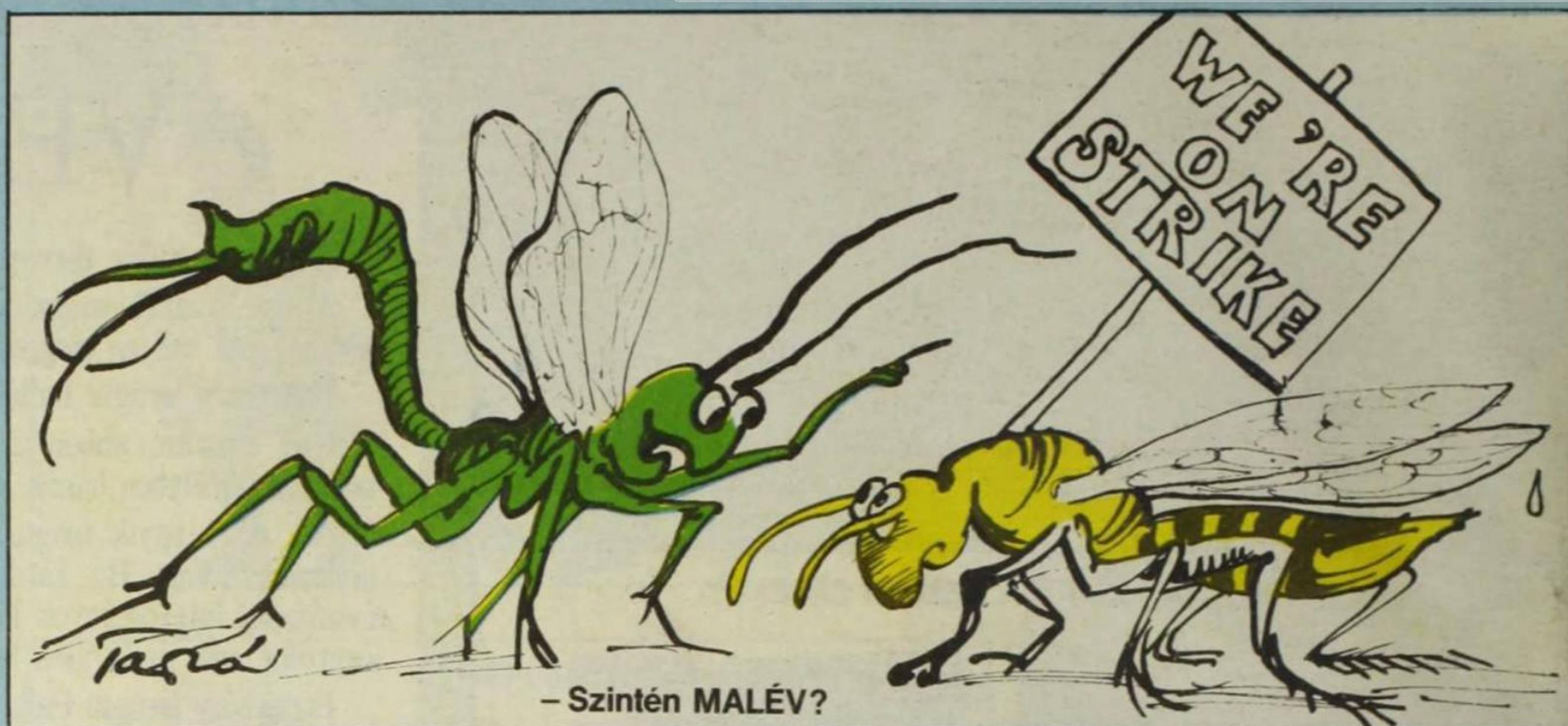


## GENERÁCIÓS ELLENTÉT



- Cseresznyepálinka!
- Sör!

## LÉGI SZTRÁJK



- Szintén MALÉV?

## KIS ÉJ ZENE



## VÁLSÁGBAN A MAGYAR FILM



- De én igenis szeretem a magyar filmeket.





BÓLYA PÉTER:

## MORFOND-ÍR

Látom, sőt szemügyre veszem a legújabb amerikai akciófilm plakátját: Kettő csinos ifjú hölgy látható rajta, akik jóformán csak fegyverbe vannak öltözve, lábukon magas sarkú és bő szárú csizma, térdük és combjuk póré, aztán a feszes sortnadrág, apró trikó a bruszton, ám vastag övükön kés lóg s álkulcsok s gránát, kezükben veszedelmesen újkeletűnek tűnő (tán sose létezett) lőfegyverek...

Vajon én, B. P., mire gondolnék ezen újabb „amcsi” filmet hirdető plakát láttán, ha minden ilyes videó-akció-műfilmet utáló állampolgár volnék?

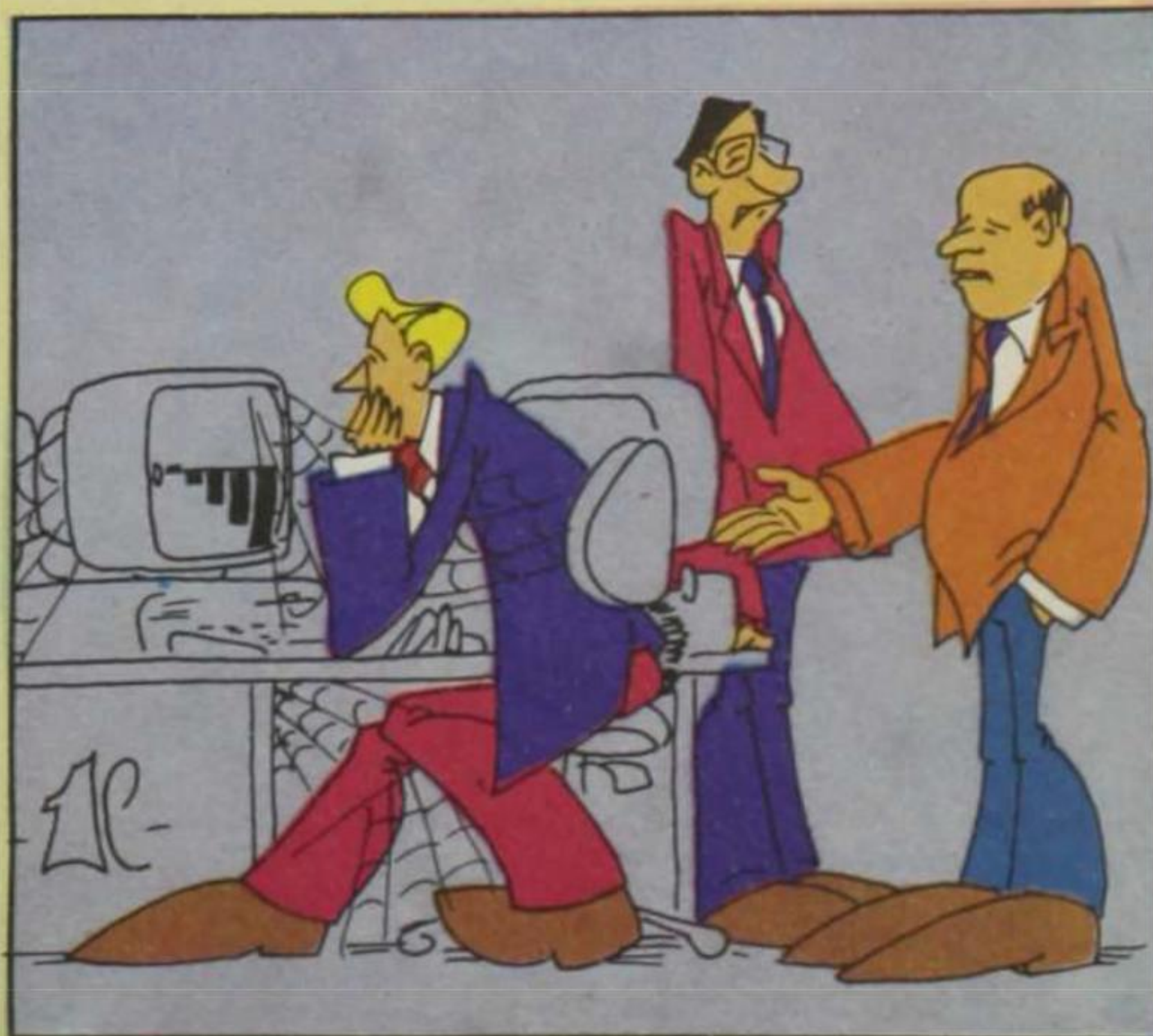
Hát... First of all arra: Mire jó ez? Mit akarnak elérni evvel a filmcsinálók ott a Tengerentúl? Miért akarják belesulykolni a Föld lakosságának felébe, hogy az Ember és világa olyan, amilyen sose volt és nem is lesz?

Tudom, van egy olyan, hogy obskurantizmus (népbutítás); célja: színes, kiagyalt történetekkel elterelni a „nép” figyelmét a szomorú, szegény vagy éppen véres valóságról. Az a (most már magyar is) nő, aki 1,5 órán át azonosulni képes a két szuperzsarú hölgygel, legalább arra az időre elfelejtené filléres gondjait, a napi három műszakban végzett rabszolgamunkát, az iszákos férjet vagy a kábszeres gyermeket... Igen, tudok minderről – s így akár gyógyírként is felfogható egy-egy ilyen „akciócsoda”.

Aztán, hohó, az jutna az észbe: A hasonló filmek téves ismeretek tömegét is átadják a gyanútlan nézőnek; és ha előadódik – mert, kedves urak és volt elvtársak, könnyen előadódhat –, hogy valóban fegyvert kell fognia valamely ifjú nőnek, akkor azt úgy fogja megtenni, miként e filmben látta, füttyölve arra, hogy magas sarkú és bő csizmában futni képtelenség, meztelen térddekkel kúszni nem lehet, a trikó nem használható golyóálló mellény gyanánt, a vastagon kirúszoszott száj és a hosszú szőke haj igencsak feltűnő a bokrok és a fű között...

Biztos, hogy jó, hogy hibátlan katonai kiképzés helyett videoszennyek tömegét biztosítjuk az országlakosoknak, képzetlen erőszakra nevelvén őket?...

## BUDAPESTI TŐZSDE

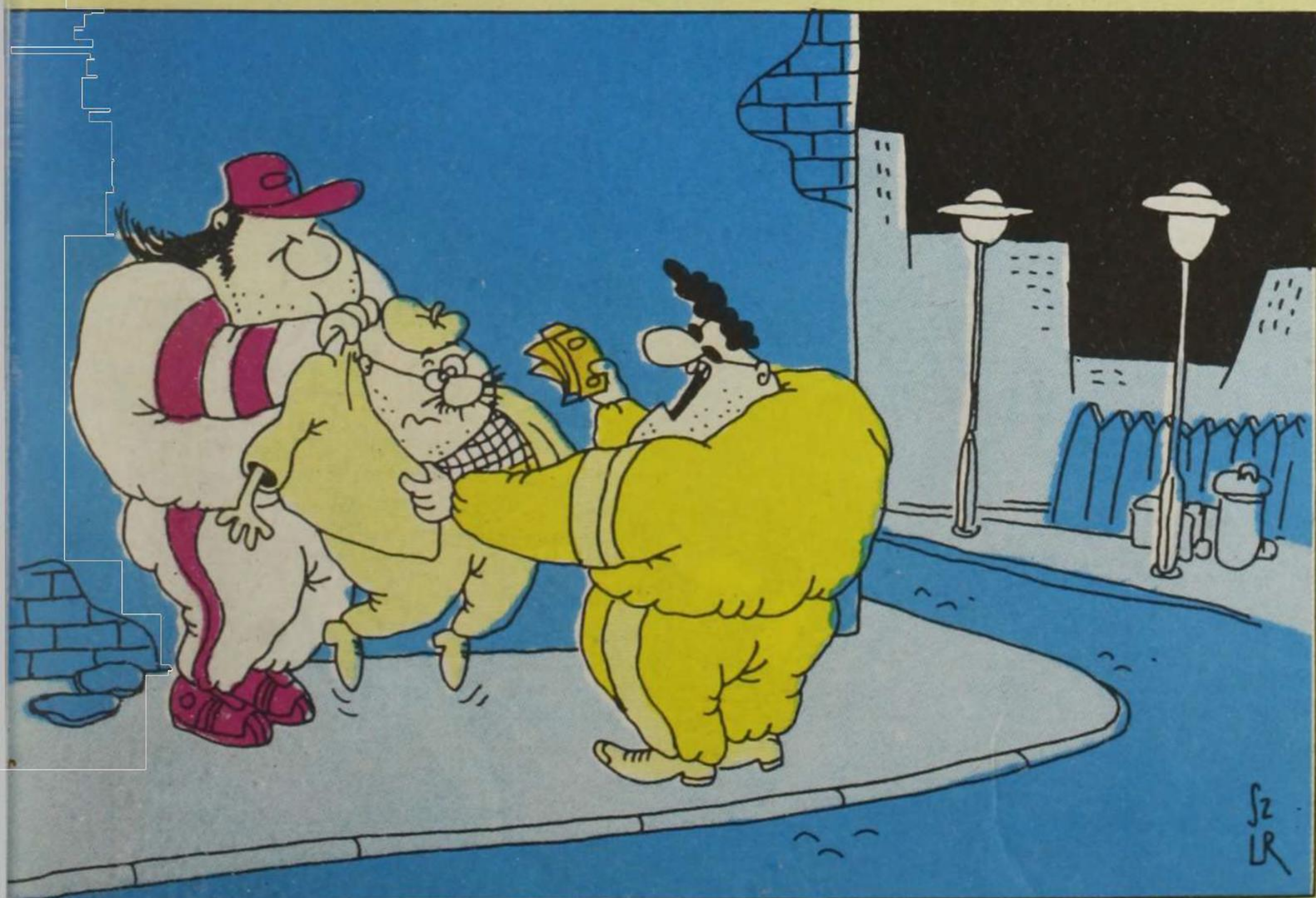


– Már a komputervírusok is elkerülnek minket.



– Ez művészet, fiam, ehhez te nem értesz. A forró percek egy peep showban címmel a rendező csupán a társadalmi kapcsolatok elgépiesedését akarja kifejezni.

## A FÖLDRAJZTUDÓS RÉMÁLMA



– Látod, Dodi, eztet utálok ebbe a rohadt kormányba, ezeket a kicsi nyugdíjakat.



WALTER BÉLA:

### A KIS GENERÁCIÓ

(Jelenet családkutatóknak)

Szereplők: FIÚ, LÁNY, FÉRFI

(Történetünk helyszíne ezúttal egy pesti aluljáró, napközben. Az egyik műmárvány oszlopot két bördzsekis fiatal támasztja. Szótlanul rágógumiznak, telnek a percek, az órák. A lány szólal meg elsőnek...)

LÁNY (unottan) Odafejjel mi van?

FIÚ (vállat von) Nyár. Talán...

LÁNY (körülnéz) Hol a Feró?

FIÚ Tegnap felment.

LÁNY Fel a szmogba? Egészségtelen dolog...

FIÚ Jó lenne kajálni valamit.

LÁNY Ja. (rág)

FIÚ Nincs lóvém.

LÁNY (találomra megszólít egy tovasiető férfit) Hé, öreg, tudna adni egy ötvenest?

FÉRFI (csodálkozva) Évikém?

LÁNY (bizonytalanul) Papa? Szia...

FÉRFI Nahát, micsoda véletlen! Mikor is találkoztunk utoljára?

LÁNY (erősen töpreng) Tavaly? Tavalyelőtt?

FÉRFI Mekkorát nőttél, Évikém!

LÁNY Papa, ott lakunk még a Gömb utcában?

FÉRFI A Gömb utcában? Igen, azt hiszem...

LÁNY Anyu?

FÉRFI Anyu?... Ja, persze. Anyáddal is találkoztam mostanában valahol. Tudod, ez a nagy hajítás...

LÁNY És a bátyám?

FÉRFI Van bátyád?

LÁNY (bizonytalanul) Úgy rémlik...

FÉRFI (elgondolkodik) Régen láttam... Talán behívták katonának... Ne haragudj, Évikém, de rohannom kell a hivatalba, ugyanis...

LÁNY Papa, tudnál adni egy...

FÉRFI (megelőzi) Ötszáz elég?

LÁNY Kösz, papa. Szíóka.

FÉRFI Szia. (elsiet)

FIÚ Ki volt ez a hapsi?

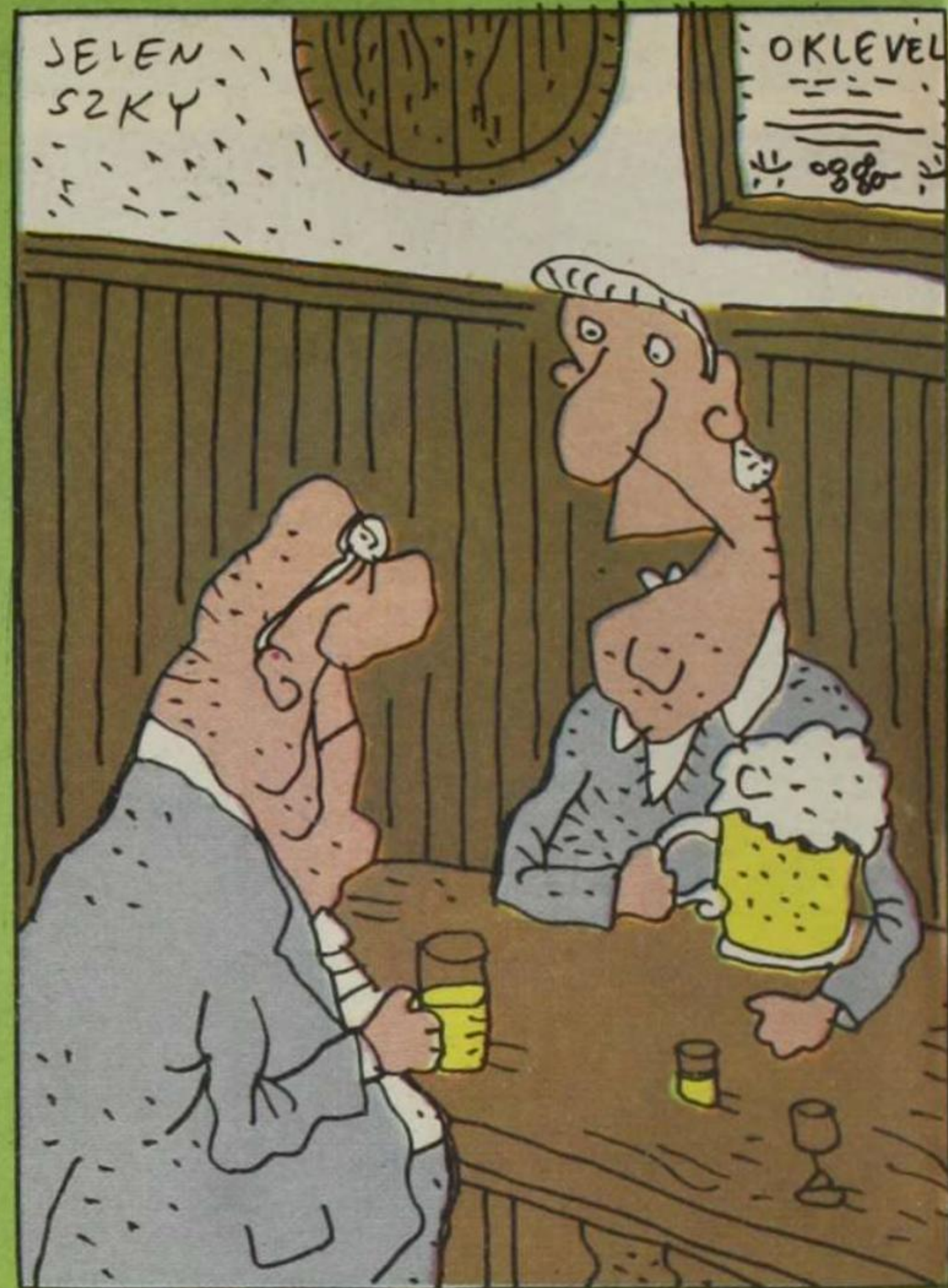
LÁNY Az apám... Azt hiszem.

FIÚ Jó fej. (rágózik tovább)

LÁNY Csak azt tudnám, miért szólított Évának, amikor én Zsóka vagyok...  
(generációs függöny)



- A Fideszbe, uraim...



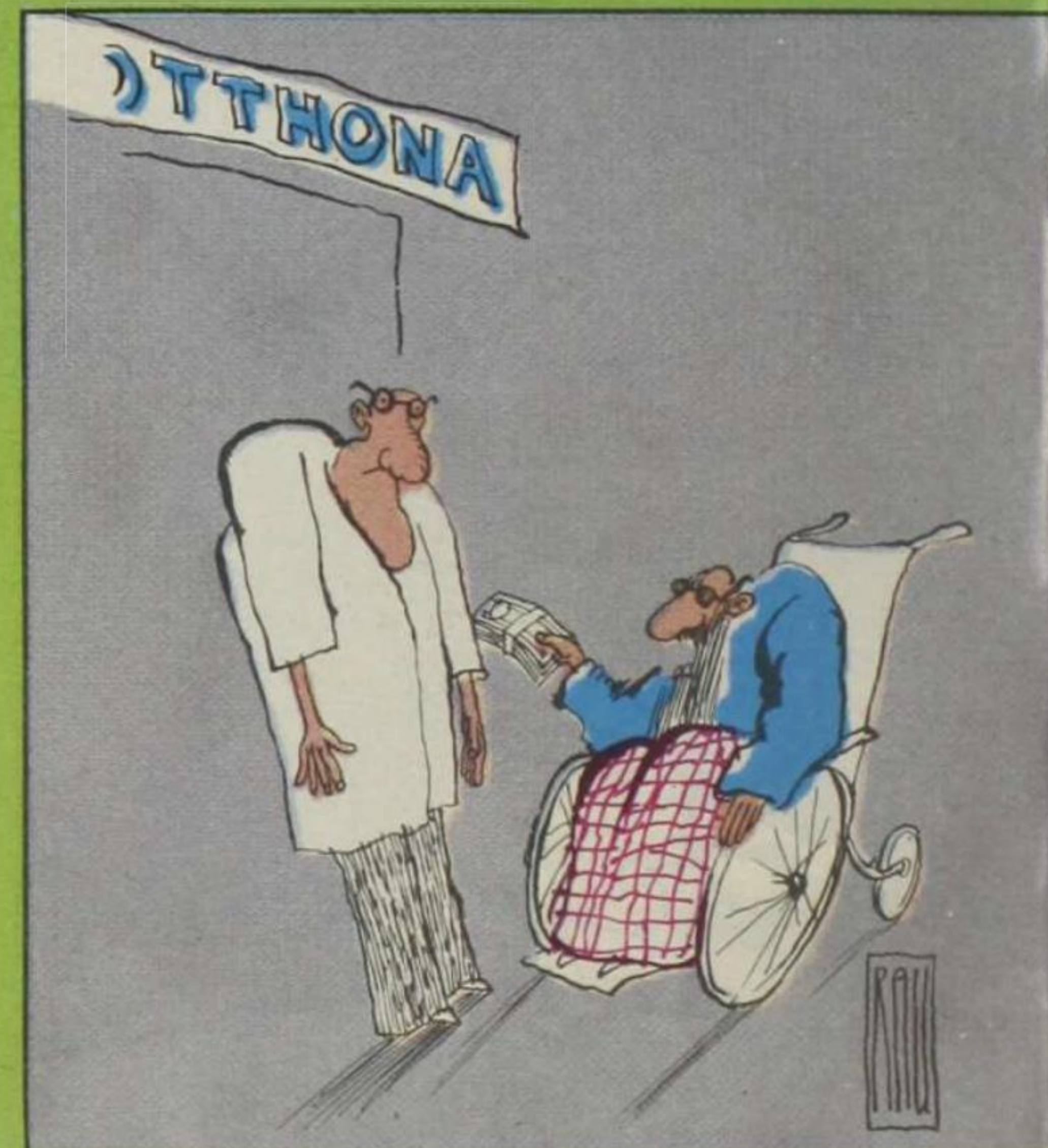
- De hát gondolkozz, Dezső, te hatvankettő vagy, a lány csak tizenkilenc. Biztos, hogy ez szerelem? Nemcsak a Fideszbe akar beszerezni?

ÖREGEK OTTHONA ÉRDEN KÉTMILLIÓÉRT

OMBUTSMAN



- Tudom, hogy lehetetlent kérek, de intézze el, hogy húszévesen felvegyenek a Fideszbe, ne kelljen még hetven évig várni.



- Na fogja, fiam, itt van egymillcsi, többit a Fidesz fizeti.



- A székházeladás és a kft.-ink sikerén felbuzdulva, mátol a nevünk  
Fizetőképes DE mokraták SZ övetsége.



- Értsd meg, nagypapa, csak jövőre leszel kilencven, addig nem vesz fel a Fidesz.



**Mottó: „Akinek humora van, mindent tud, akinek nincs, az mindenre képes”  
(Szenes Iván)**

MÁTYÁS ISTVÁN és SZUHAY BALÁZS beszélgetése

**Ö**nt gyakran úgy emlegetik, mint a „Fidesz eszét”. Mi a véleménye erről?

– Először is érzékszermű. Fidesz olyan szerencsés helyzetben van, hogy nem én vagyok az „esze”. Talán nem veszi az olvasó nagyképűségnek, ha azt mondom, jó néhány felkészült, okos, jó ötletekkel rendelkező képviselőnk van. Másodszor: ha ilyesmit – vagy hasonlót – mondanak rám, zavarba jövök... Igyekszem reálisan látni magam, erőnyeimmel és hibáimmal együtt. Nem szeretnék olyan hibába esni, hogy többet képzeljek magamról, mint ami vagyok.

– Sokak véleménye: egy fiatalember lehet nagyon okos, intelligens, művelt – de a fiatalság és a bölcsesség nem jár együtt. A bölcsességhez élettapasztalat kell. Sok választó X-et vagy Y-t nagyon el tudja képzelni az ország vezetőjének – húsz év múlva.

– Ez olyan hátrányunk, amivel meg kell küzdenünk. A fiatalságnak előnyei is vannak, hátrányai is. Előnye, hogy nyitottabb szemléletűek vagyunk, több impulzussal rendelkezünk, jobban ismerjük a nemzetközi összehasonlításokat, egyszerűen helyzetünkben adódóan is. Hátrányunk pedig az, amit az imént megfogalmazott, vagyis az, hogy az emberek többsége természetesen úgy gondolja, hogy nem árt, ha van egy bizonyos, a korral járó megállapodottság, vagy bölcsesség valakiben. Nem lehet teoretikusan eldönteni, előnyünk a dominánsabb-e, vagy a hátrányunk. Ezt mindig a konkrét helyzet dönti el. De meg kell azt is mondanom, meggyőződésem szerint vannak köztünk olyanok, akik fiatal koruk ellenére élettapasztalattal rendelkeznek.

– Most megszűnt a korhatár a Fideszben. Nem fél a pártján belül esetleg megjelenő idősebbek konkurenciájától?

– Nem félek a versenytől. Nem árt, ha lesz a Fideszen belül is. A Fidesz generációs pártként jött létre, ez új szint hozott a magyar közéletbe: humort, érdekességet, másfajta szemléletet. De nem szabad mindig ugyanazokhoz a formákhoz ragaszkodni. Nyitnunk kellett. Egyáltalán nem tartom bajnak, ha jönnek esetleg jobban felkészült, tehetséges emberek, akár az idősebb korosztályból. Nekünk meg kell mérköznünk velük, és aki jobb, az csinálja a dolgokat.

– Szóval jönnek a tehetséges, fiatal hatvanévesek.

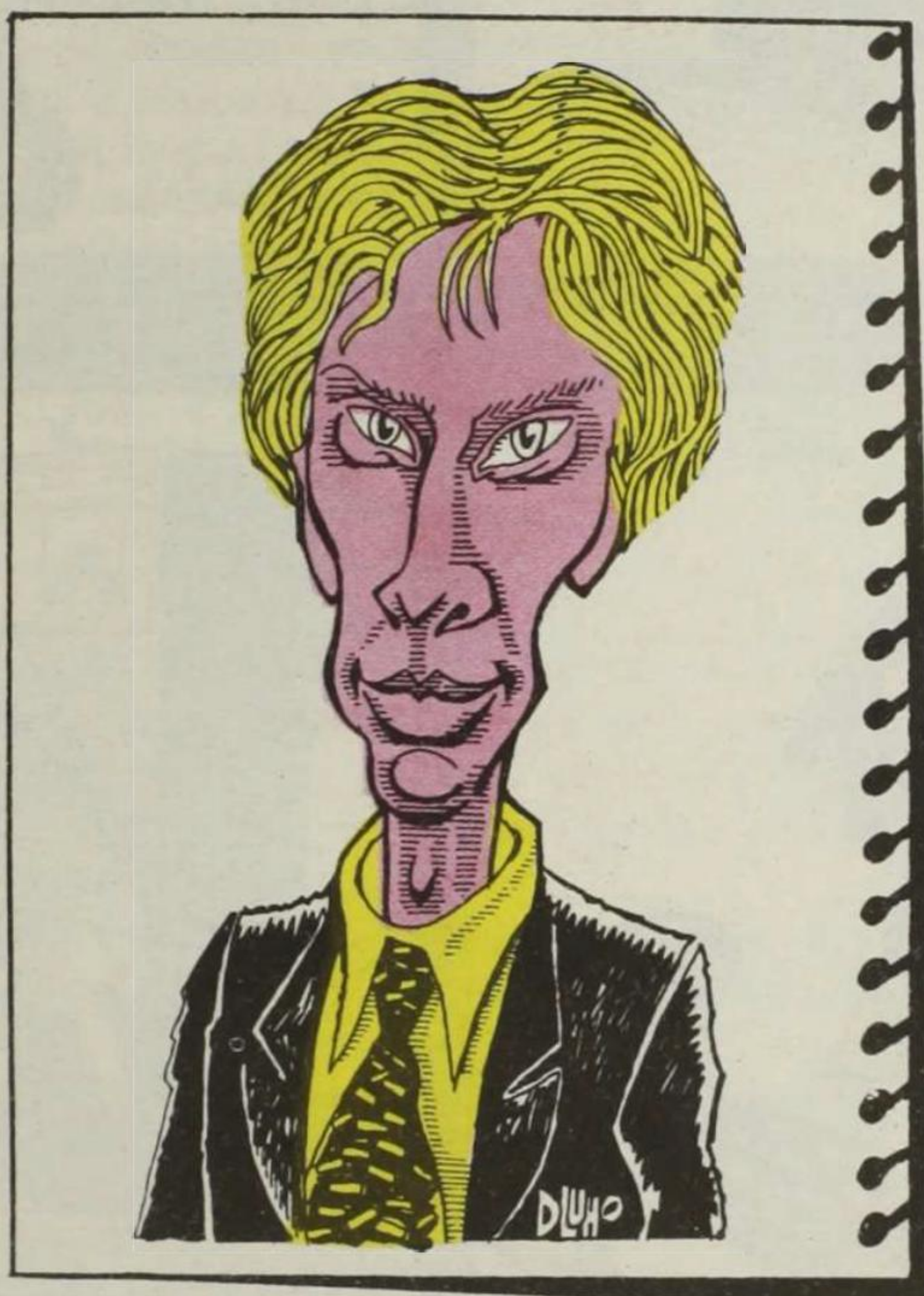
– Lelkükben, szívében fiatalok fognak érezni ezután.

– Választóik között rengeteg idős ember volt, akik azt mondták: „Mi már úgysem érjük meg a fellendülést. Ezek a fiatalok maguknak csinálják. Ha ügyesek, nekik lesz jó, ha hibáznak, ők isszák meg a levét.” Csakhogy ezek az idős választók hiányolják önékből a hagyománytiszteletet, felháborodnak az olyasfajta mondatokon, hogy „a hideg fut végig a hátamon, ha arra gondolok, hogy a mi kollégiumunk folyosóin megint apácák fognak járkálni”... Az ilyen megnyilvánulások sokakat elriasztanak. Mit szól ehhez a „Fidesz esze”?

– Hát igen... Mi sem mindig a legtökéletesebben tudjuk megfogalmazni azt, amit aka-

## FODOR GÁBORRAL,

a Fidesz országgyűlési képviselőjével



runk... Továbbra is szükségünk van az idősebb korosztály támogatására, szeretetére. Szó sincs arról, hogy hagyományellenesség vagy bármiféle tiszteletlenség lenne bennünk, de arról sem, hogy ne értenénk meg az egyházak problémáit. Egyszerűen az a helyzet, hogy nekünk is van saját véleményünk, ami esetleg nem egyezik a másokéval. Én kifejezetten pozitívnak ítélem meg az egyházak elkövetkezendő szerepét Magyarországon, és nagyon fontosnak tartom, hogy próbáljuk segíteni pozitív gesztusokkal az egyházakat. Másrészt azt hiszem, az egyházakkal közösen egy modern egyházképet kell megalkotnunk. Ezt a kérdést okosan, megértéssel, toleranciával kell kezelni, de bizonyos véleménykülönbségek elkerülhetetlenek. Szerintem már jobban értjük az egyházak gondjait, problémáit, helyzetüket – s talán ők is jobban megértik most már, hogy a Fidesz mit akar, hogy tőlünk nem kell tartaniuk.

– Amikor a bécsiiek leszavazták a világkiállítást, főpolgármesterük, Zilk azt mondta, hogy az Expo elmaradásának a hátrányait nem a mi korosztályunk, hanem a fiatalok sínylik majd meg. Eppen ezért visszatetsző volt, hogy a budapesti Expót éppen a Fidesz ellenezte a legkeményebben. Gondolok itt elsősorban Ungár Klárára.

– Bizonyos szempontból hiba volt részünkről, hogy nem tudtuk világossá tenni, hogyan is gondolkodunk a világkiállításról. Általá-

ban az volt a véleményünk – nekem is –, hogy egyáltalán nem vagyunk a kiállítás gondolata ellen. Gondjaink a megvalósítás, a pénzügyi támogatások körül voltak. Tehát azt mondtuk: nem lehet úgy Expót rendezni, hogy az komoly kötelezettségvállalásokkal terhelje az amúgy is bajban lévő költségvetést. Ilyen eladósodás mellett nem szabad óriási kiadásokkal járó kockázatot, garanciát vállalni. De a világkiállítás hozhat ismertséget, külföldi érdeklődést az ország számára, ezt sohasem vitattam, de a többiek sem, szerintem.

– És most hogyan vélekednek?

– Eldöntött dolog. Most már butaság lenne ellenezni. Az a dolgunk, hogy segítsünk abban, hogy sikeres legyen, és hogy ne legyenek olyan súlyos költségvetési kihatásai, mint amilyenekről beszéltem. Meg kell akadályozni, hogy eladósodáshoz vezessen.

– Imponál, hogy ki mer mondani ilyen szavakat: „hiba volt részünkről”. Mint ahogyan egy másik hibájukat is szemmel láthatóan belátták. Öltözködésükre gondolok. Lehet, hogy sokaknak rokonszenves volt – merem állítani, a többségnek nem –, hogy kezdetben ingujjban, farmerben jelentek meg a Parlament patinás falai között. Ez nem illett sem az épülethez, sem az úgy komolyságához. Aztán váltottak. Ma már a helyhez, az országhoz méltó külsővel jelennek meg.

– Így igaz. De azért hadd emlékeztessenek arra, hogy akkori öltözködésünk demonstratív tiltakozás is volt a régi rend szokásai, a húsz évvel korábbi divatot követő „elvtársi” öltözékekkel szemben. De most már ennek nem lenne értelme. Az a helyes, ha mindenütt a megfelelő öltözködés jelenünk meg. Remélem, hogy a közízlés is olyan pozitívan változik, hogy mindenki belátja, a normális, ízléses öltözködés fontos dolog.

– A színházi világban gyakran előfordul, hogy aki fiatalon ér el sikert, népszerűséget, fejébe száll a dicsőség. A politikusok esetében ez nem történhet meg?

– Az ismertség igencsak viszonylagos. Van erre egy jellemző példám. Az önkormányzati választások után a budapesti Fidesz-tagok és a Budapesti Koordinációs Tanács (közismert nevén BUKTA) összejövetelt tartott. Szó szót követett, érdekes témák voltak, veszekedés is volt, aminek lennie kell egy ilyen tanácskozáson. Én hátul álltam, bele akartam szólni a vitába, jelentkeztem. Amikor sorra kerültem, a Fideszes alpolgármester rám mutatott: „Te, ott hátul, az a szőke fiú! Nem ismerlek, ne haragudj, mondd csak a nevedet!”... Óriási nevetés tört ki, ő elpirult, nem tudta, mi van. Valóban fogalma sem volt, ki vagyok. Hát ennyit az ismertségről...

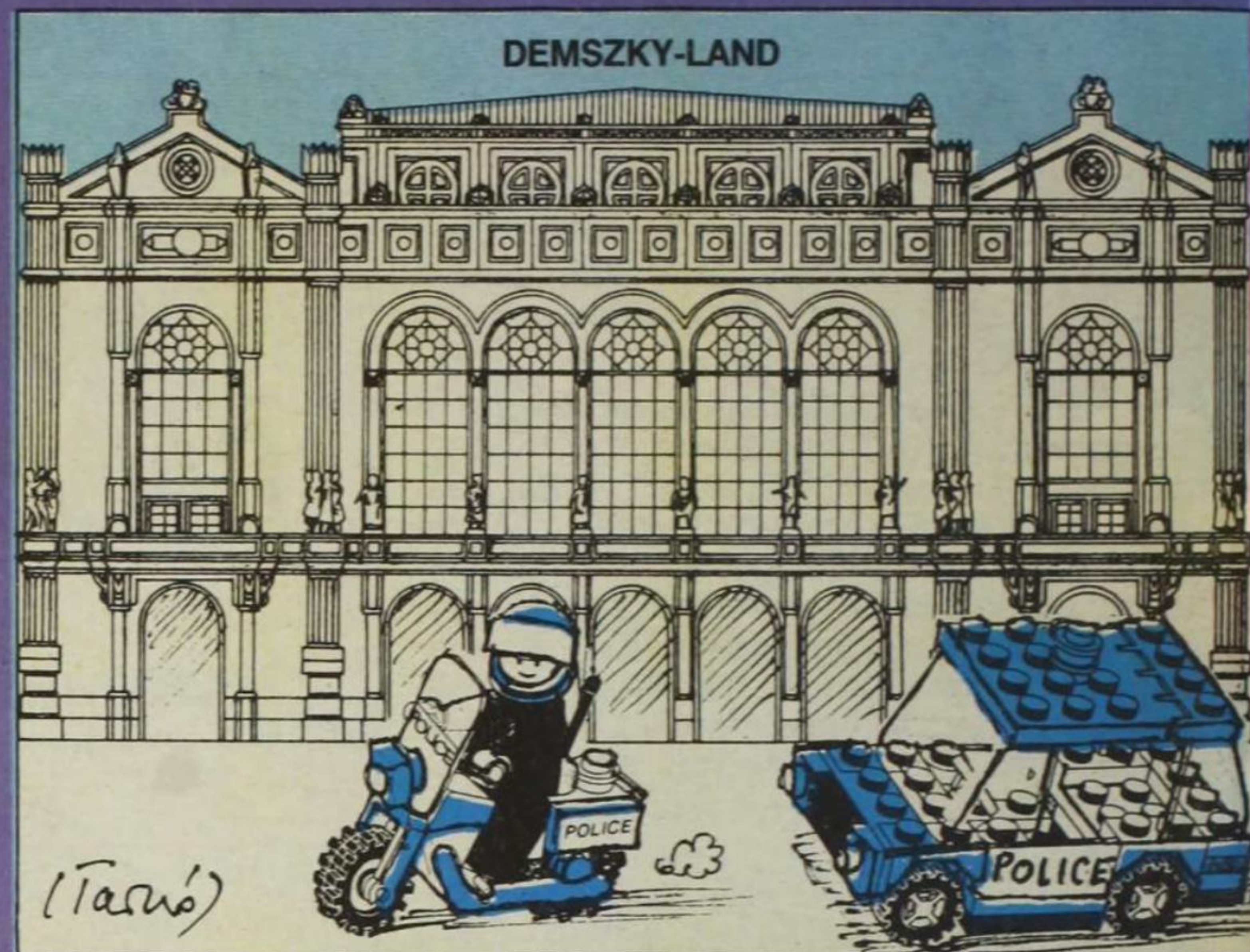
Válaszai nyomán be kell vallanunk, Fodor Gábor nagyot nőtt szemünkben. Aztán amikor feláll, rádöbbenünk, erre aligha van szüksége. Azok közé a fiatalok közé tartozik, akiket a jó Isten olyan hórihorgas termettel áldott meg, hogy az idősebbek is kénytelenek felnézni rá. Kezdjük megérteni azokat, akik éppen ezért nem szívesen állnak mellé...



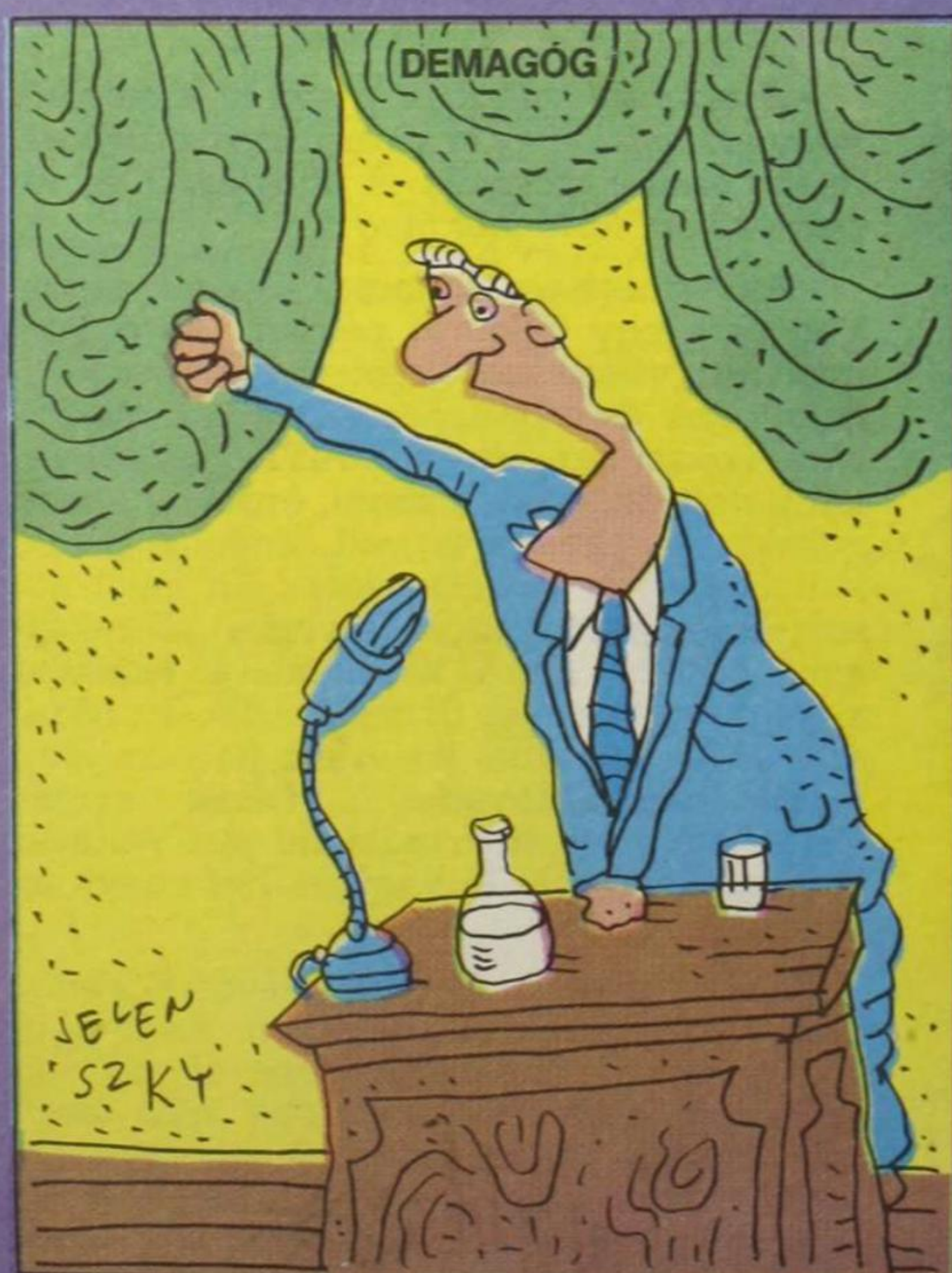
# LEGOLAND & LÉGÓLAND



– Egy pillanatra látták a csikját... No ez az a repülő, amit adósság fejében rövidesen láthatóvá teszünk.



OROSZ HADITECHNIKÁT KAPUNK



– És ha győzünk, újra lesz magyar filmgyártás!



– Egy ideje ez az első komolyabb építkezés amiben az önkormányzat benne van.



– Mi ketten csodákra lennénk képesek, belépne a pártomba, kifoszthatnánk az egész országot.





ot már építettem, de lakáso-  
nem.

ANGYAL JÁNOS:

## TÖRTÉNELMÜNK MŰFORDÍTÁSBAN

Végre, időt, pénzt és fáradságot nem kímélve, sikerült történelmünket visszafordítanom!...

Históriánk első győztes csatáját a tatárok ellen vívtuk, felégettük sátraikat, legelőiket, felkoncoltuk seregeiket. Ezt akkor tatárhonban magyardulásnak nevezték.

1526-ban megsemmisítő vereséget mértünk a törökre, majd derék vitézeink elfoglalták Isztambult. II. Lajos királyunk, mint magyar szultán és török király uralkodott a dervisek és janicsárok földjén. Váraik elestek. Abban az időben volt Ali pasa kirohanása, és akkor foglaltuk el Ügür várát is, amiről később könyvet írt a híres török író, Gürdünyü Güzü. A török dombokra egymás után emeltük a római katolikus mecseteket.

Több mint egy évszázad eltelte után, Rákóczi kurucái Bécsig kergették a labancokat. A fejedelem nem fogadta el a császári koronát, mert az összeborzolta volna szép hosszú haját. Az osztrák császár Rodostóba menekült, ott bujdosott attól tartván, hogy Vak Bottyán megláthatja.

1848-ban kitört az osztrák szabadságharc, de honvédeink orosz segítséggel leverték, annak ellenére, hogy a neves osztrák költő, Lenau, a bécsi Nemzeti Múzeum lépcsőjén azt kiáltotta, hogy „Talpra osztrák!”. A magyar bírák a híres börtönvárban mondtak ítéletet a kufsteini tizenhármak felett.

1914-ben hadat üzentek nekünk a szerbek, és kitört az első világháború, ami számunkra győzelemmel végződött. Trianonban hozzánk csatolták egész Közel-Kelet-Európát.

1941-ben megtámadták hazánkat a szovjetek, ám kiűztük őket, majd megszálltuk Moszkvát és felszabadítottuk a Szovjetuniót. A magyar csapatok közel negyven éven át tartózkodtak ideiglenesen szovjet földön.

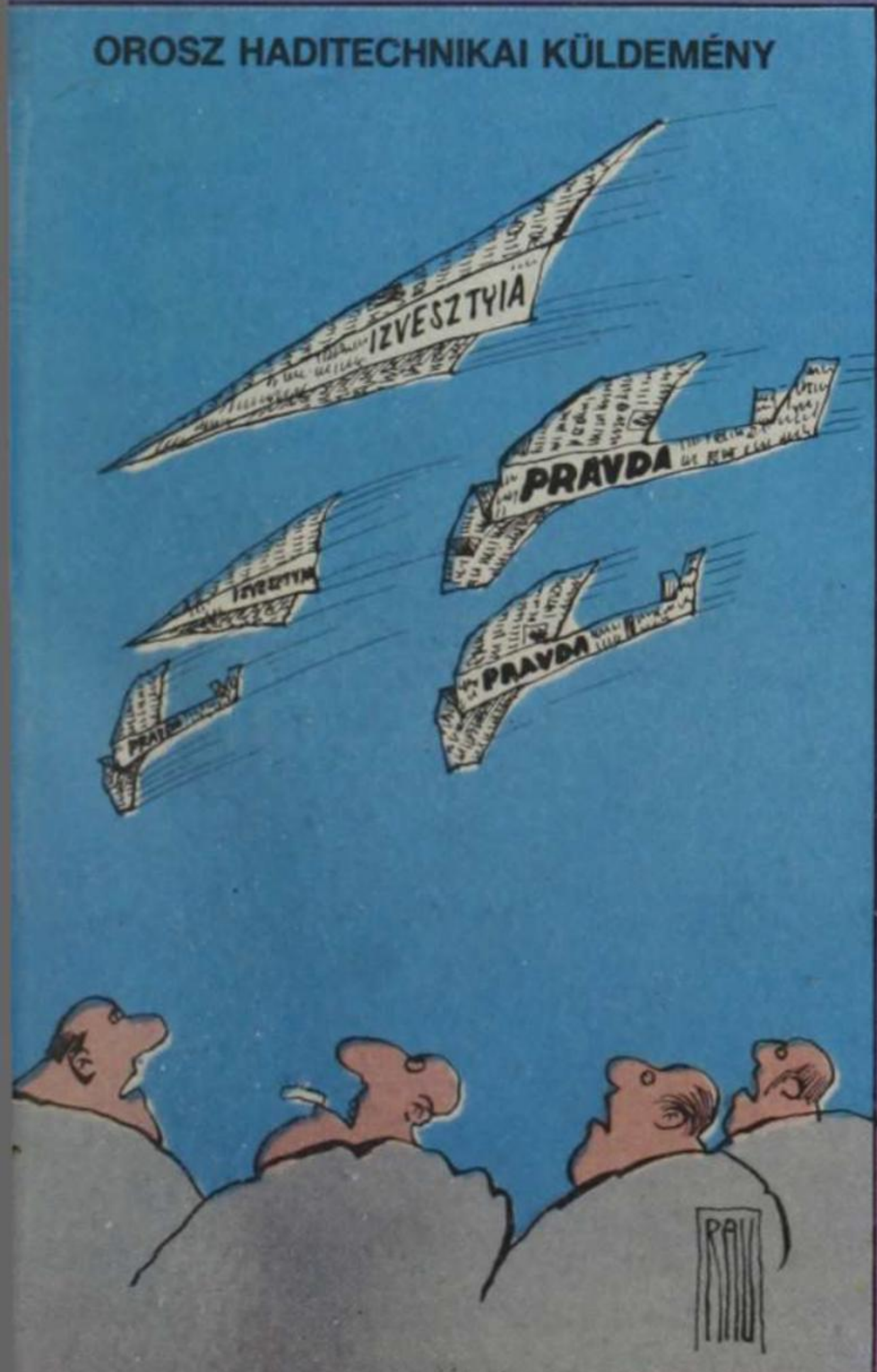
1956-ban sikerült levernünk az orosz forradalmat, és a vörös zászló közepén újra ott ragyogott a szentkoronás magyar címer.

Hódításaink, győztes csatáink eredményeként a világ egyik leggazdagabb állama lettünk, tehát az sem véletlen, hogy a közelmúltban több millió dollár kölcsönt adtunk Japánnak.

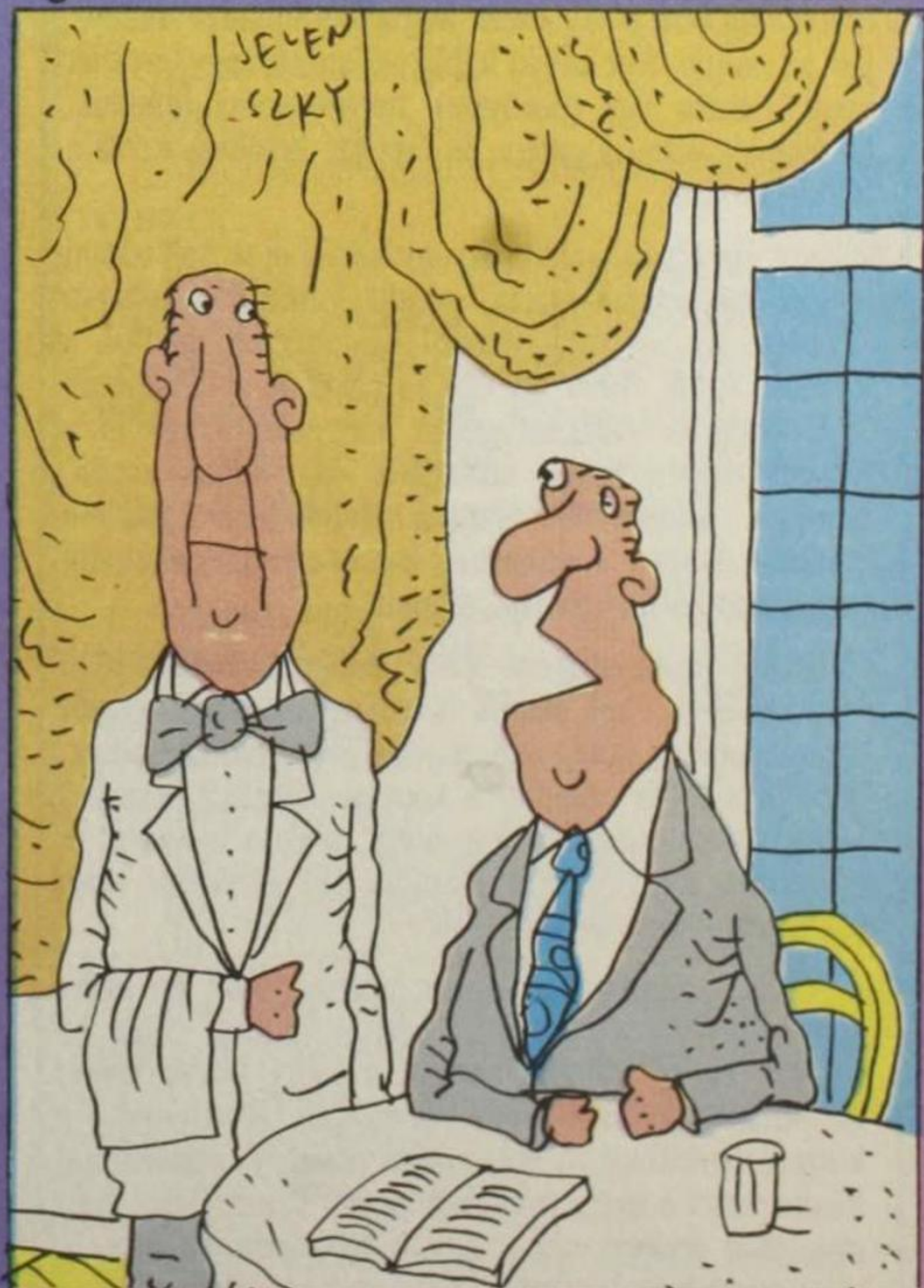
(Kedves olvasó, a fordítás hitelességeért vállalom a felelősséget, mivel a történet fantáziám szülte...)



– Ti adtatok kétszázezer rúd turistaszalámit, az annyi mint két MIG-29-es, és akkor még lógtok harmincöt kilométer cserkészkolbásszal.



– Arra még emlékszem, hogy a beszéd előtt poharazgattunk, de hogy győzelmem esetén felfújható guminőt ígértem nekik...



– Se magyaros szűzermék, se tejfölös-paprikás csirke, csak nem liberális kézre került az étterem?



# DRÁGUL AZ ÉN DRÁGÁM

Igen, elég gyakran. Ezért ezerszer meg kell gondolnom, bevegjem, ne vegyem? Az orvos szerint persze, hogy vegyem be, de a hivatalos szervek szerint teljesen fölösleges a hazánkban tapasztalható tablettaláz.

Való igaz, rémesen rászoktunk a tablettaevésre! Azokról beszélnek, akik ok nélkül. Ha két ember találkozik az utcán, rögtön tablettát csencsel egymással. A múltkor svájci turistákkal találkoztam a körúton, bő a tablettatermés, rögtön elővettem egy szem nyugtatót és egy fél szem szédülés ellenit, és keveske német-francia-olasz nyelvtudással elértem, hogy kaptam érte cserébe két szem svájci fogyasztót és egy szem holland köhögtető-köptetőt. Szülőfaluamban átalakultak népszokásaink is: húsvétkor pénz vagy piros tojás helyett E-vitamint és Kindstop gumiövszert adnak a lányok a legényeknek. Van, aki ez utóbbit kevés vízben beveszi, pedig ilyen még nincs is, törzkönyvezés alatt áll, aztán kap csak marhalevelet. Marha, aki beveszi, okos, aki fölteszi.

Tegnap összefutottam régi barátommal, s miközben panaszkolom neki, hogy reggel óta fáj a fejem, bizonyára megint lesz időjárás, ő unottan csavargatta zakóm gombját, és amikor kezében maradt a gomb, ideadta, hogy vegyem be fél pohár vízzel.

Beveszek én minden vacakot, külföldi és honi kacatot, mindegy kitől s mit kapok, hármat bekapok.

Nem igaz ám, hogy csak nálunk ilyen divat a tablettanyelés! Olvasom minap, hogy az illinoisi egyetem tanára, Becker professzor, olyan pirulát talált föl, amelytől az ember bőre fél évig kreolbarna lesz, napozás nélkül. Ez kell ózonlyukas időkben! Ki lesz bolond ezután órákon át fetrengeni a tűző napon, tönkre pörköltetni magát, aztán bajlódni a négykézláb-alvás nehézségeivel? Tízcentis cafatokban lógatni le a hámló bőrét, ha itt a kánikula? Ülünk majd a strandot övező, lombos fák árnyékában, beveszünk egy olyan pirulát, s a bőrünk máris fehérről barnára pirul át.

De képzeljük el a tudományos haladás további útját! Rég kísérleteznek étkezést pótló tablettákkal. Ha sikerül, nem kell nehéz elemőzsiás szatyrokat cipelni a család után a strandra. Beveszünk egy kreoltablettát, attól leburnulunk, utána bevágunk egy paprikáscsirke-pirulát, attól jóllakunk. Óriási! Előbb-utóbb feltalálják azt a tablettát is, amitől úgy érzi az ember, mintha lubickolna, anélkül, hogy a strand tisztátlan vizébe lógatná a lábujját. Lesz külön tablettá úszóknak és úszni nem tudóknak. Ez utóbbi olyan érzést vált ki, mintha csak térdig érne a víz, s nem fenyeget a fulladás veszélye. De ha megis, lesz olyan tablettá, amitől úgy érezzük majd, mintha egy úszómester ugrott volna utánunk, kiráncigált volna a partra, és taposná belőlünk kifelé a fölösleges vizet.

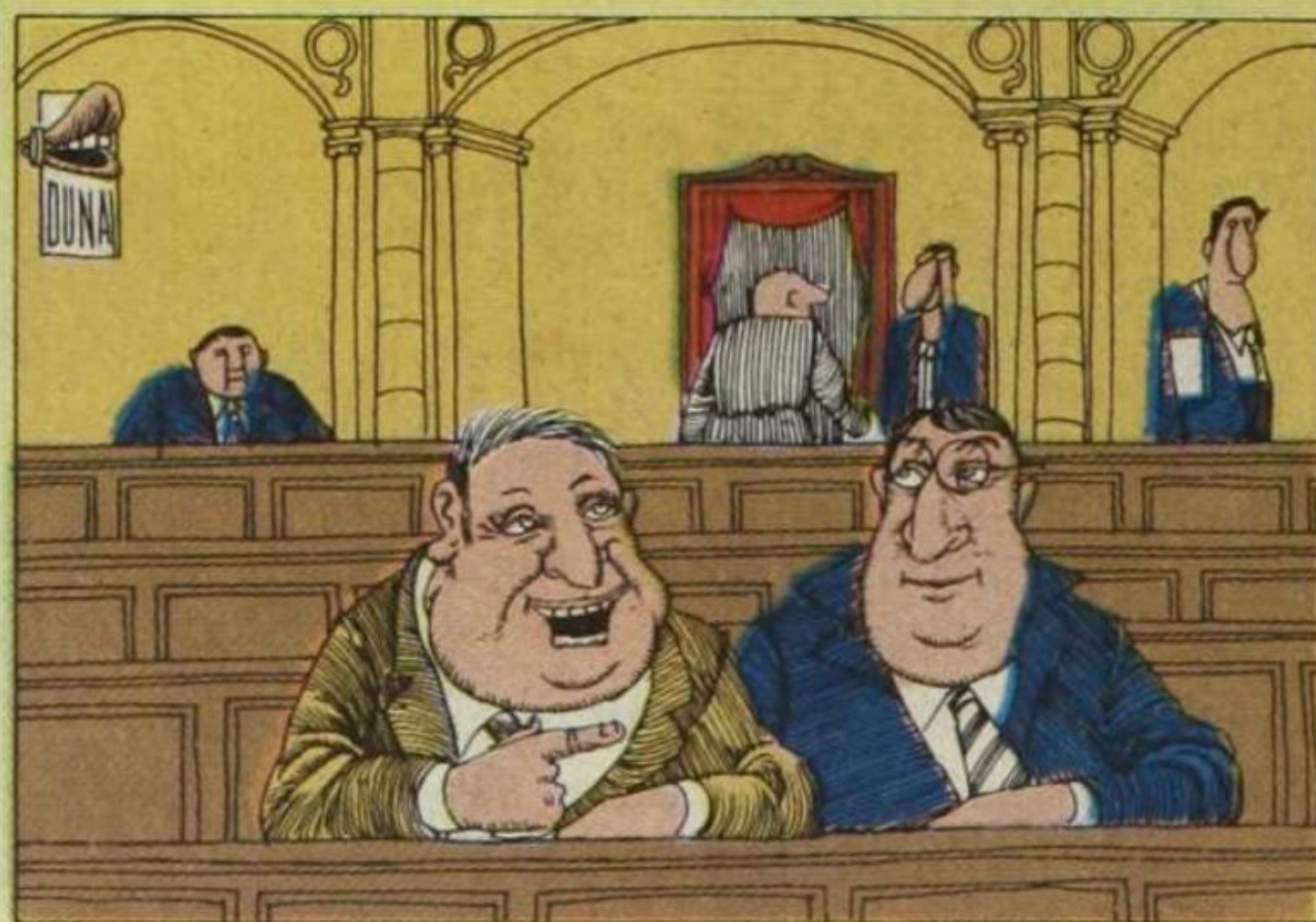
Lesz ám olyan tablettá is, amelyiktől el se kell menni sehová, úgy fogjuk érezni, mintha kimentünk volna a strandra, sőt, olyan is, amitől úgy érezzük, mintha a főnököt láttuk volna ott egy jó növel és a feleségének ki is fecsegtük volna az egészét. Két szemtől már ki is lennének rúgva. Másik tablettától úgy fogjuk érezni, mintha... mintha vége lenne a strandolásnak, jönne a kabinos, ideadná a ruhánkat, és tartaná a markát, mi pedig, mintha beletennénk valamit.

Ezekre várok nagyon! Ki se kell mászni majd a jó kis ágyikóból. Csak beszedi az ember azt a pár bogyt vasárnaponként, s úgy érzi, mintha fölkelte volna hatkor, bezúfolta volna családját a kocsiba, hátulról belement volna egy kisbusz a balatoni úton, jönne a biztosító, és esküdözne, hogy nem is hiányzik két kerekünk, csak egy asszony, meg a gyerekünk.

Végül szerintem lesz olyan tablettá, amit ha beveszünk, úgy érezzük, mintha nem is vettünk volna be semmit, láz és betegség marad, a többi kiadás megy. Ja, persze, ilyen már van is, és receptre is felíratható a körzeti rendelőben. A többi nem! Azokért ezreket kell kiadni, mert a nyersanyag, az import, az áfa, béfa, céfa, meg az a jószágos... na, na, itt egy Seduxen, úgy, és most megnyugszik a beteg. Az újabb áremelésig.

ALFÖLDI IMRE

## UDAS MATYI SZÉPSÉGSZALON



– És akkor azt mondta az a hólyag, hogy a populista sminkem alól átsüt a liberalizmus.



– Ha már totál hülyének tartasz, adhatnál ötezret szépségszalonnra.

## ZSÜRIZÉS AZ ABC-BEN

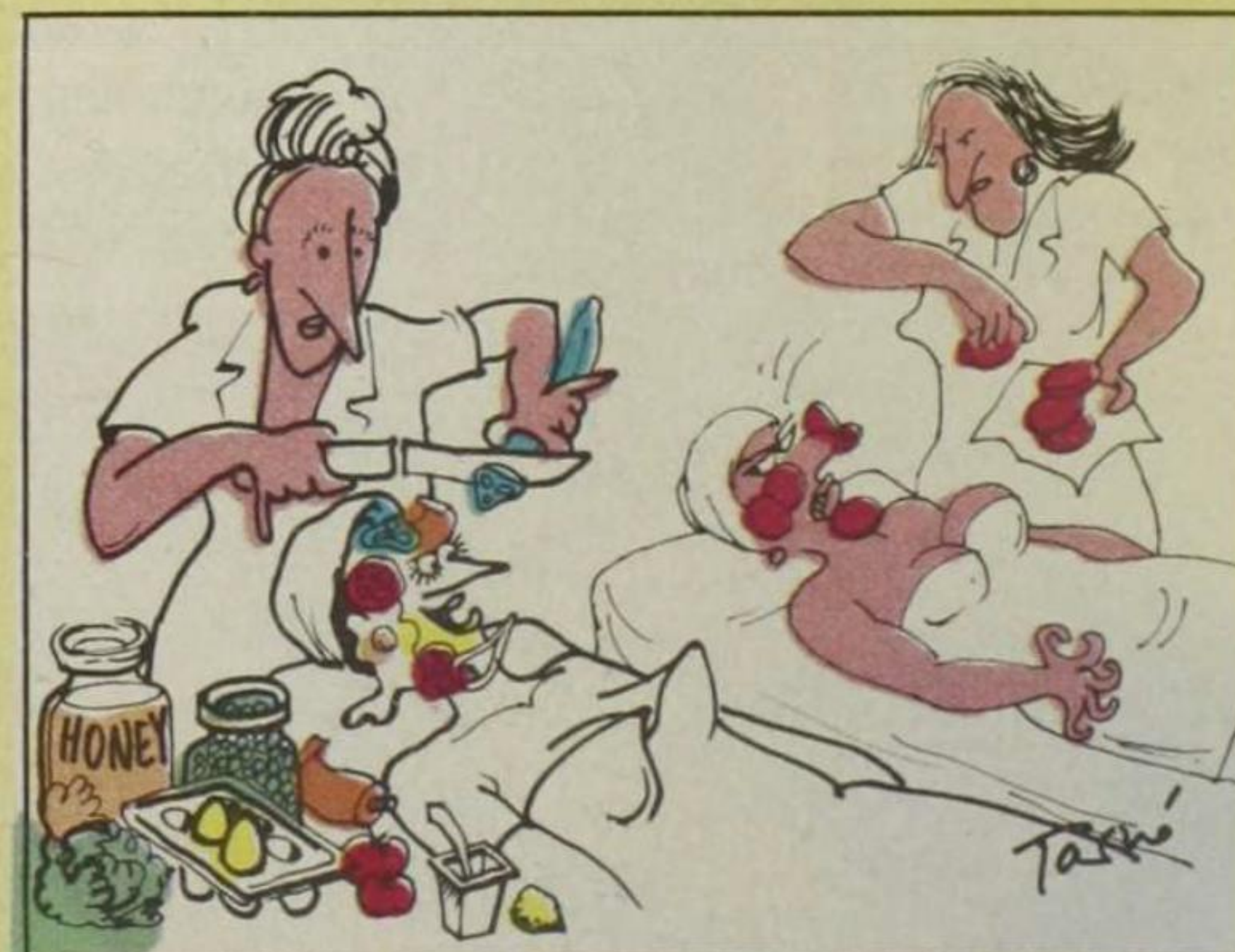


– Hála istennek, most már meggyőződünk róla, hogy semmit sem rejtett a blúza alá.

## MÜÉLVEZET

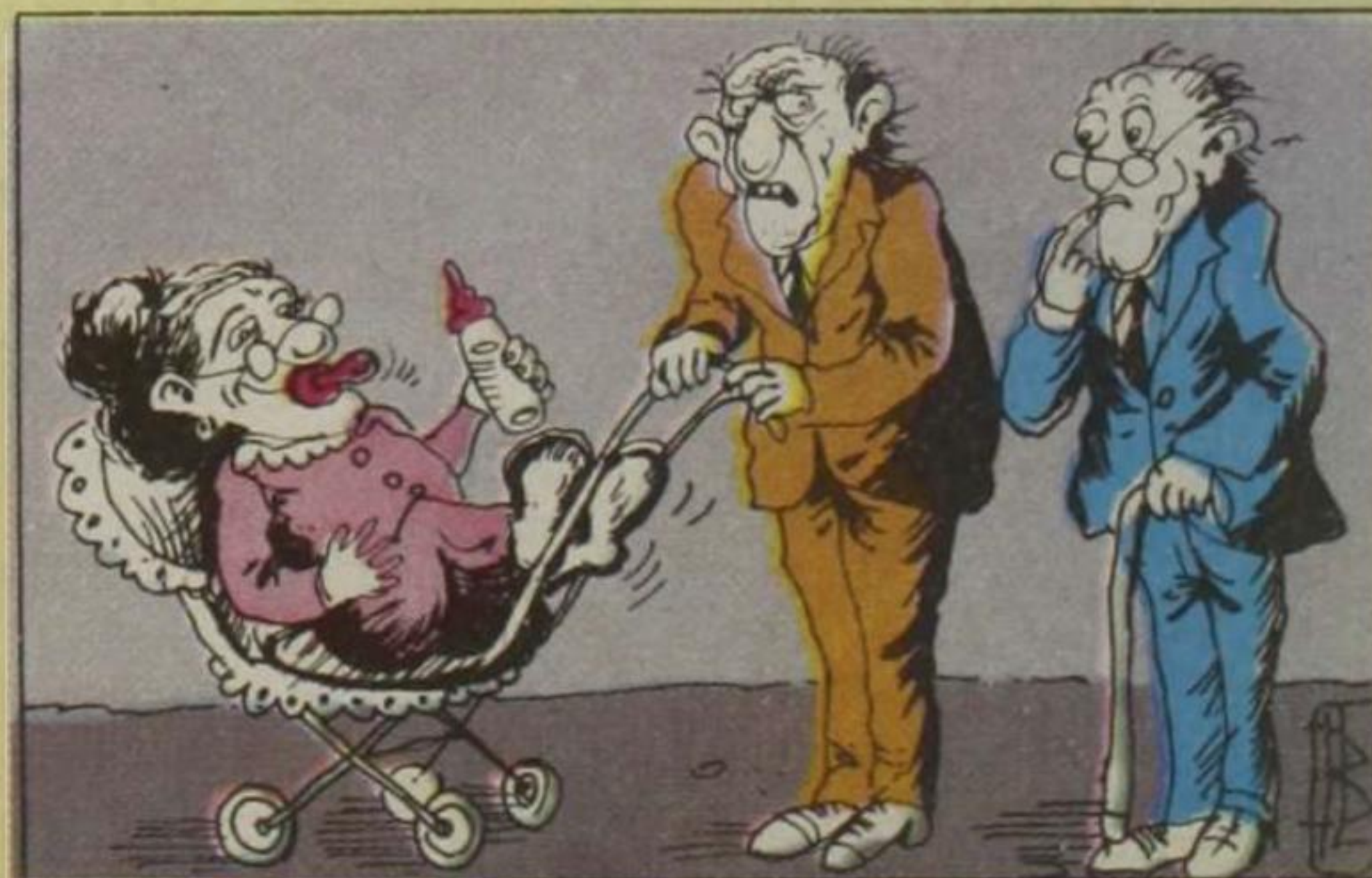


## ELADÓ A MENYASSZONY



– Látom, drágám, már csak parizer pakolásra tellik.

## HURRÁ ITT VANNAK A CSODASZEREK!



– Bözsi néni, kicsit túlzásba vitte a fiatalító kúrát.

A gazdasági visszaélések  
korát éljük.  
MÁR A KUTYÁK IS  
AZ EBEK  
HARMINCADJÁRA  
JUTOTTAK...



## BELÉPŐDÍJ LESZ A MARGITSZIGETEN



– Tudom, hogy hülyéskedik, ez csak a Kandi Kamera.



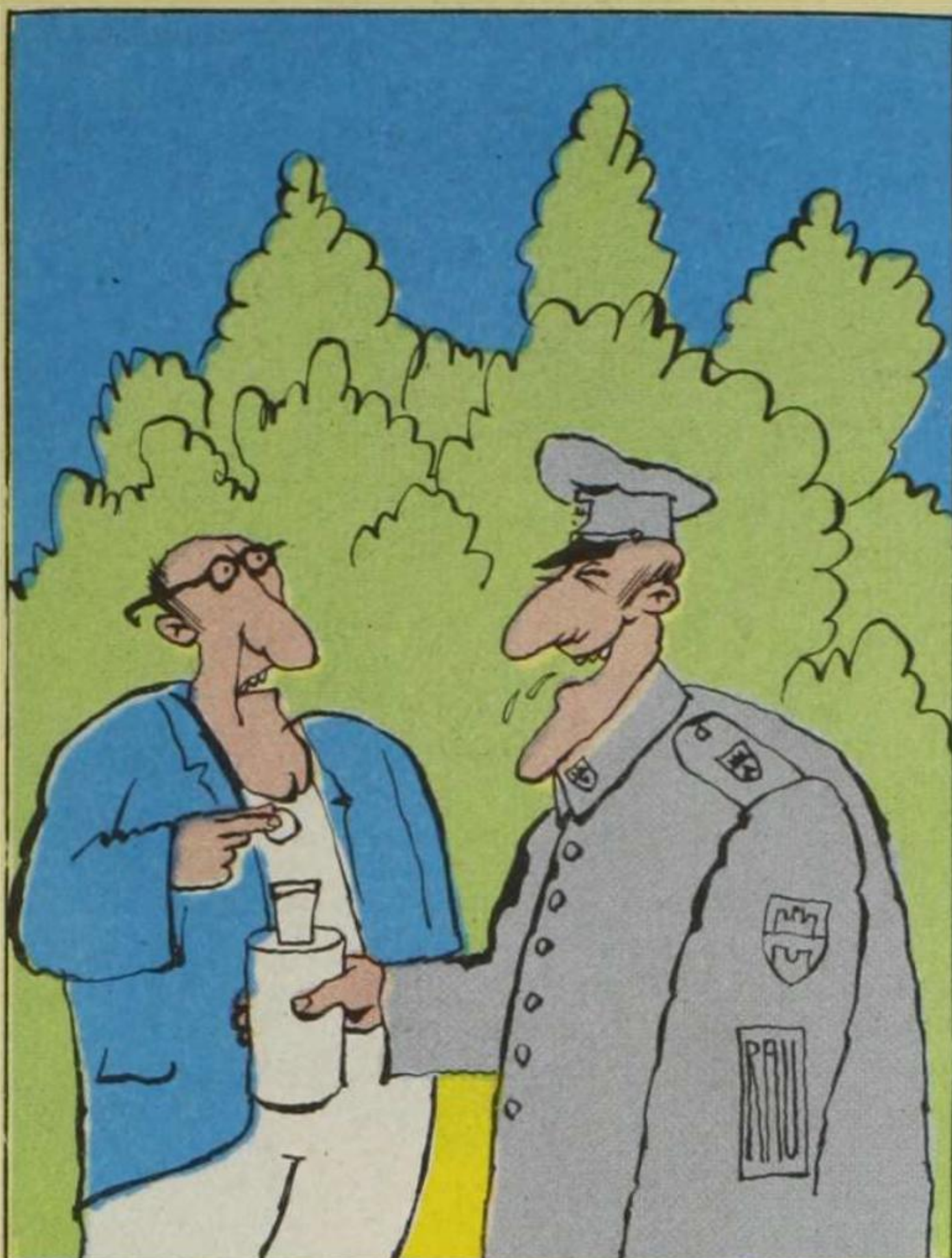
– Itt tilos andalogni, ez magánerdő, menjenek a patakon túra az állami bükkösbe.

## AZ ERDŐK 40%-A MAGÁNKÉZBE KERÜL



– A többi 60% továbbra is az enyém marad!

## PERSELYES LESZ A MARGITSZIGET

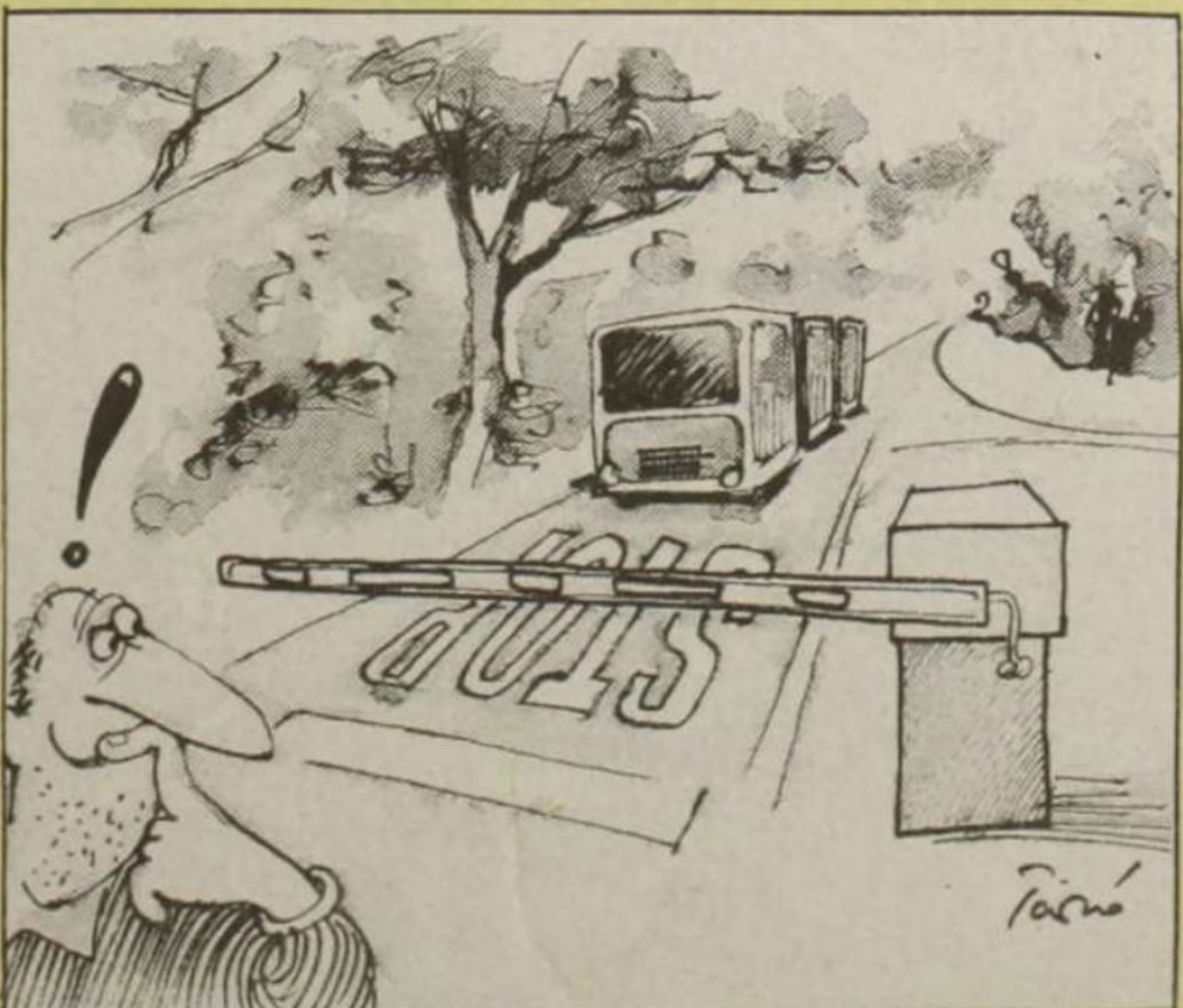


– A Margitsziget nem a népé?  
– Nem: kápe.

## ERDŐK MAGÁNKÉZBEN



## ÉCESZ



– Jé, hát ezt a vasúti átjárónál is lehetne alkalmazni.

## BODNÁR GYULA:

# AMILYEN A FÁJA...

– Szép jó reggelt, Jani bátyám! Mi az, amit iszik?

– Fenyőpálinka, öcsém! Méghozzá saját főzés!

– Ezek szerint maga sem dobta ki a karácsonyfát?

– Rosszul lettél összerakva, fiam. Akinek saját erdeje van, annak borókát is ad az isten!

– Nem szántóföldre licitált?

– Minek nekem szántóföld? Ekém, boronám nincs, csak fűrész van a háznál, meg szekerce. Meg aztán Zsófi nénéd szerint is az erdő jobban illik hozzám.

– Csak nem erdei remetét akar csinálni magából?

– Nem, de azt mondja, hogy mindenben „favágó” voltam.

– Aztán meg van elégedve az erdejével?

– Fogjuk rá. Úgy vettem át a tíz hektárt, mint tavaly a Miska gyerek a Suzukiját. Kompletten, az extrákkal együtt.

– Miféle extrákkal?

– Két falunkbéli rőzszesedő anyókéval, meg egy környezetileg védett menyasszonysassal.

– Úgy látom, lett fenyőpálinkája rendesen. Hány felest döntött le belőle, hogy így félrebeszéli a parlagi sást?

– Az pedig menyasszonysas és punktum! Látam, amikor két szakállas fickó meggyűrűzte.

– Na jól van, öreg, el van boronálva. Amúgy milyen fái vannak?

– Leginkább görbék. De nem baj, mert a fiamnak van egy nagyszerű találmánya. Tudod annak, amelyik a Lomonoszovon vörösdiplomázott.

– Mit talált fel már megint az a szuperagy?

– A kanyarlétrát! Odaállítod a ház elejéhez és még a túloldalát is festheted róla. Moccantani sem kell a létrán, úgy körbe éri a házat, hogy na!

– Mást ugye nem talált fel az a zseni gyereke?

– Dehogynem! Kinemesített egy olyan tikfa fajtát, amit az óragyártásban lehet alkalmazni.

– Az meg miféle tikfa?

– Az a „tik-tak” fa.

– Más ilyen erdőhöz értő remekbeszabott rokona nincs?

– Hogyne lenne! A Terka komaasszony az erdei fűveket, meg a gombákat gyűjti. A múltkor például a Kerekes Elek bácsi tüdőgyulladását fél óra alatt elmúlászott. ...Az Elek bácsival együtt.

– Ez igen. Ha sokáig él a Terka néni, az egész erdőt feldolgozhatja koporsódeszkának. ...Ha addig meg nem eszi a szú a fákat.

– Az nem fogja megenni. Tegnap permeteztem be Colgate-tel az egészet. A tolvajok ellen meg a Sanyi gyerek fogja megvédeni. Már a múltja miatt is remek erdőkerülő válhat belőle.

– Azelőtt mi volt?

– Azelőtt is kerülő volt. ...Munkakerülő.

– Jani bátyám! Mégis hogyan fog pénzt hozni magának az erdő?

– Máris tele vagyok megrendelésekkel. A sok keményfából az APEH-nek gyártunk „vasalódeszkákat”. Aztán ott van az a rengeteg fűzfá. Azokból kosarakat fogunk fonni.

– Bevásárló kosarakat?

– Nem fiam. Azokhoz speciális fűzfá kellene.

– Netán csavart fűz?

– Nem. ...Szomorúfűz.



WÉBER TAMÁS:

# KANDI MIKROFON

(Interjú a magyar pornókirálynővel)

(Néhány nappal ezelőtt a cannes-i Fesztivál-palota szuterénjében adták át a pornófilmek idei Oscar-díjait. A legjobb női alakítás díját honfitársnőnk, Hanczur Pipike nyerte. Vele beszélgettünk a ceremónia után...)

– Helló, Pipike! Hájdujudu?

– Magyarul nyomd, öcsiboci, mer' a magyaron kívül csak a franciát ismerem.

– Nem mindennap adatik meg, hogy Cannes-ból Oscar-díjat hozunk haza. Elmesélné, miképpen is kezdődött a karrierje?

– Én már 16 éves koromban is kedveltem a...

– Filmezést?

– A fiúzást. Volt nekem akkoriban egy filmes barátom. Több is volt, de most csak róla mesélek. Ő ajánlott be egy készülő filmhez.

– Melynek címe?

– A Mehemed és a tehenek.

– Magácska játszta Mehemed kedvesét?

– Nem. A teheneket. A forgatáson ismerkedtem meg Hörg Pettinggel, a neves svéd producerrel.

– Ekkor jegyezte el magát a pornóval?

– Igen. Előbb Hörggel, aztán a pornóval.

– Kegyed híres arról, hogy filmjeiben mindent megcsinál...

– Ez nem igaz! Éppen tegnap adtam vissza egy forgatókönyvet, amely tele volt gusztustalan jelenetekkel. Nem vállaltam el.

– Te jó ég! Mit kellett volna csinálnia?

– Lekvárral enni a mákostésztát. Pfúj!

– Állítólag már a kedves kishúga is nagy fiúbolond...

– Ó, igen. Mióta egy kannibál törzsfőnökkkel jár, csak úgy falja a férfiakat!

– Kiskegyedet gyakran felismerik az utcán?

– Hová gondol? Hiszen olyankor mindig ruhában vagyok...

– Mikor szándékozik visszavonulni?

– Sajnos már kaptam jelzéseket, hogy ideje lenne abbahagynom a filmezést.

– Mi volt ez a jelzés?

– Egy forgatókönyv, amelyben egyszer sem kell levetköznöm. Ekkor úgy döntöttem, hogy még befejezem utolsó filmemet, és vége.

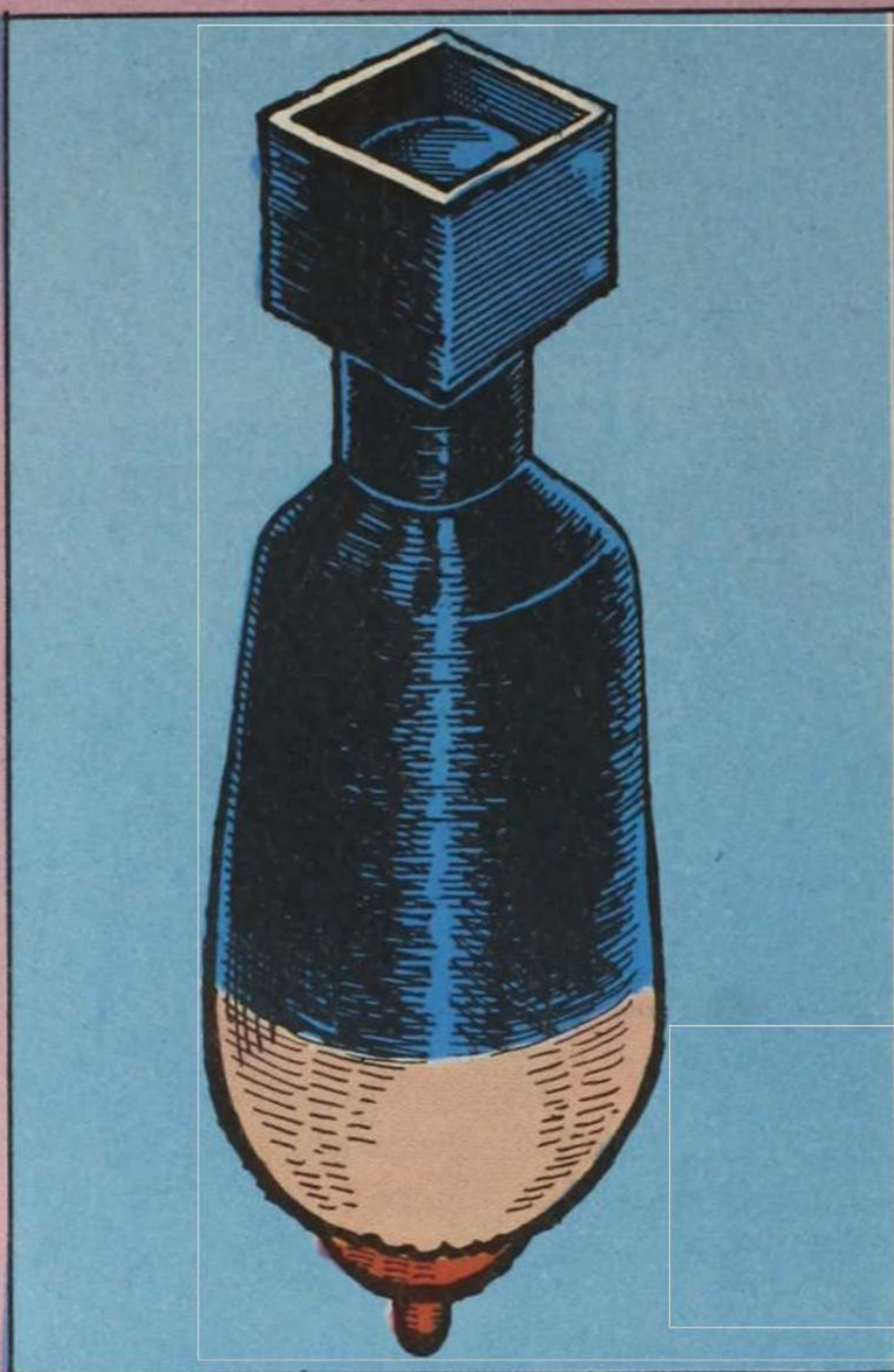
– Hol játszódik a búcsúfilm?

– A Mount Everest tetején.

– Miért éppen ott?

– Mert egy igazi színésznőnek a csúson kell abbahagynia...

PORNÓ BOMBA  
HIROSIMA FELETT



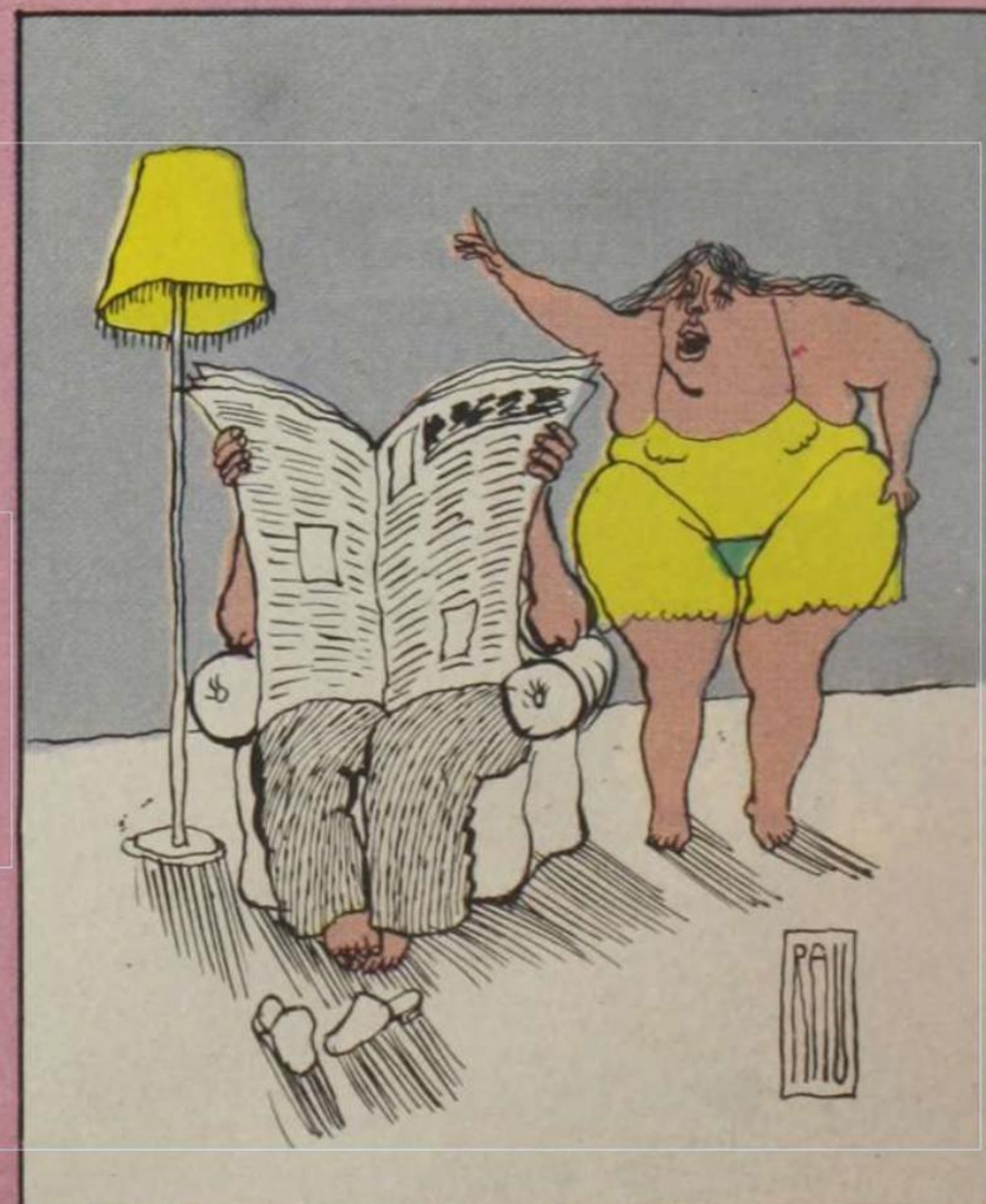
– Ismered a hirosimai figurát?  
– Te fizetsz, én meg lelépek!

KEZDŐ SZÍNÉSZNŐ



– Kézcsókom, Pornó Oszkár vagyok!

MEGSZÖKTEK HIROSIMÁBÓL  
A MAGYAR TÁNCOSLÁNYOK



– Azért mert nem vagyok hirosimai táncosnő, még lehetnek női értékeim.

– Mondja, szépasszony, nem találkozhatnánk ma este?

– Kikérem magamnak, én házas vagyok!

– Nagyszerű! Én is...

KABUKI BEMUTATÓ





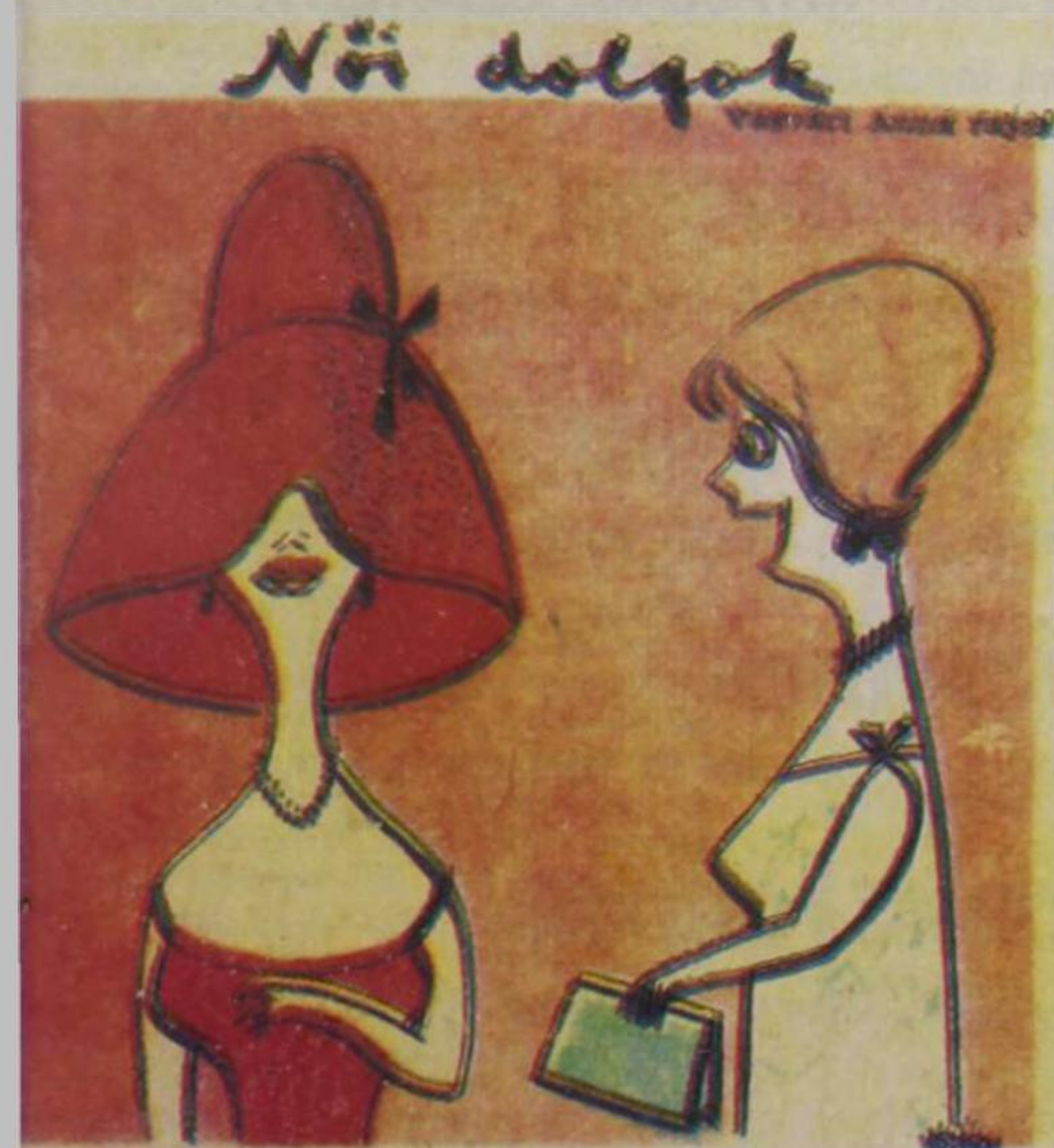


## BELÜL A RÁDIÓ KAPUJÁN (1962/II.)

Friss rádiós szerződésemen még meg sem száradt a tinta, legelső teendőm az volt, hogy végighallgassam és írásban minősítsem az 1954–1961 között elhangzott vidám műsorokat, és tegyek javaslatokat archiválásra, illetve selejtezésre.

Hát én minősítettem. Törlésre ítéltam a kabaréraktár több mint kétharmadát, itt-ott engedve csak kegyeleti szempontoknak, pótolhatatlan színészhangok, érdemes szerzők esetében. Tevékenységemnek nem csupán kritikai oldala, népgazdasági kihatása is méltánylandó: az így „leürített” magnószalagokat vagy újra fölhasználták riporttekercsnek, vagy a Bizományi révén eladták, ezer méterenként hatvan forintjával.

Főkönyveimet Zantai havonta revideálta. Tanári piros ceruzájával emelte jogerőre döntéseimet, értéktételeink, osz-



– Ha látnád, hogy milyen jól áll a kalapod!



MOLIERE: – Ne aggódjatok, gyerekek, tavaly is így kezdődött...

(A rajzokat az 1962-es Ludas Matyikból válogattuk.)

tálykülönbözőségünk ellenére, meg-  
egyeztek. Ez volt 28 életévemnek talán  
első felelősségteljes munkája. Ha ma 1960  
előtti kabarészámokat kér, vagy kap a  
Kedves Hallgató a Kabarécsütörtökben,  
ez most is az én archívumom alapján  
történik.

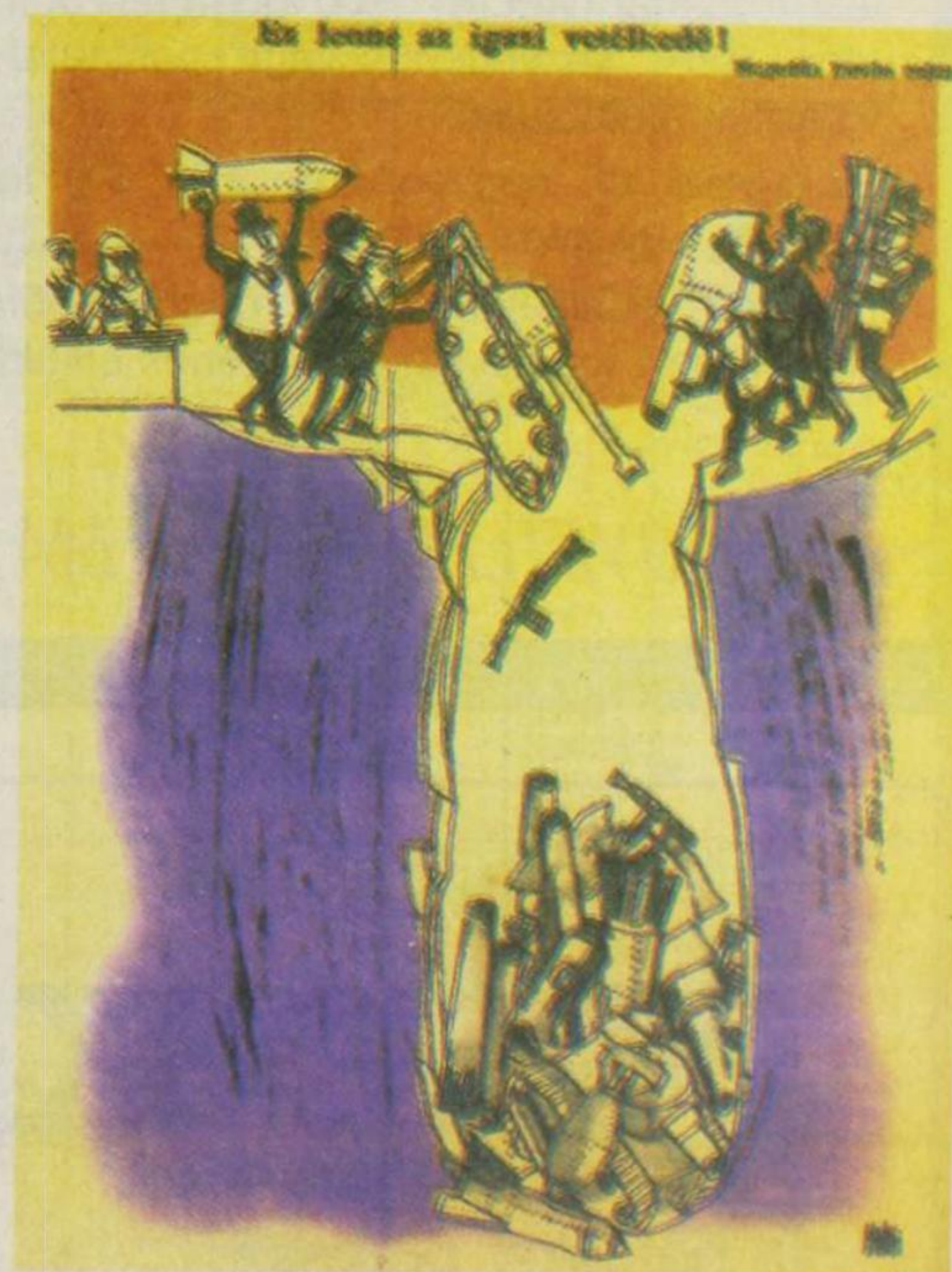
Önéletrajzot is kellett beadnom hama-  
rosan. Habozás nélkül beleírtam egész  
bűnlajstromomat. Miniszteri tanácsos



– Ti is csókoljátok meg egymást!

apámat, az NSZK-ba (!) kivándorolt anyá-  
mat, nagyszüleim klerikális vonatkozá-  
sait, hitvesem kulák származását, kitele-  
pítését, egyházi adószedést, mindent.  
Mint az a bizonyos állatorvosi ló, káder-  
anyagom minden pontja beteg volt. Je-  
lentősége ennek az epizódnak két szem-  
pontból is van. Az egyik hogy családi  
múltammal kapcsolatos kérdést, utalást,  
pláne szemrehányást, hozzám mindmáig  
– 1993 júniusáig – senki sem intézett.  
A másik, hogy velem egyidejűleg kértek  
életrajzot akkor igencsak ifjú kollegám-  
tól, aki ma az egyik legrangosabb rádiós  
személyiség. Ő kissé megkozmetikázta a  
papa foglalkozását – mire két évig nem  
hogy státust vagy szerződést, még napi  
belépési engedélyt sem kapott. Tilos volt  
az épületbe bekukkantania!

Évekkel később, mikor a rádiókabaré  
csillaga legfőntebb ragyogott, szerkesz-  
tőségünkben összeszámoltuk, hogy a hie-



rarchiában hány grádics van fölöttünk.  
Sorolom. Rovatvezető, osztályvezető, fő-  
osztályvezető, elnökhelyettes, elnök, a  
Központi Bizottság kulturális osztályveze-  
tője, plusz illetékes titkára. Mind a hét  
funkcióban sok személycserét éltem meg  
33 rádiós évem során. Ha a felsorolt  
főnökök bármelyike gyáva, gyanakvó, s  
esetleg rosszindulatú: az egész műsortí-  
pust (és vele bennünket) egy tollvonással  
betilthatta volna.

Meg is volt rá minden esélyünk. 1962-  
ben a rádió szilveszteri kabaréját – az  
elsőt, amelynek készítésében tanuló szer-  
kesztőként részt vettem –, négytagú elfo-  
gadóbizottság hallgatta le. Szirmai István,  
a Politikai Bizottság tagja, a KB kulturális  
titkára, Orbán László, az MSZMP KB tudó-  
mányos és kulturális osztályának vezető-  
je, Darvasi István, a párt agit. prop. osztá-  
lyának vezetője és Aczél György, műve-  
lődési miniszterhelyettes.

Vajon közülük hányan lehettek harcos  
pártfogói a hibákat kipécéző rádiókaba-  
rénak?...



## MEGRENDELŐLAP

Megrendelem önöknél a Ludas Matyi című hetilapot ..... példányban ..... előfizetési időszakra.

.....  
Megrendelő neve

.....  
Pontos címe

Előfizethető bármely postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) 1900 Budapest XIII., Lehel utca 10/A, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással.

Előfizetési díj negyedévre: **327 Ft**, fél évre: **654 Ft**, egy évre: **1308 Ft**.

(Kedves előfizetőink! E megrendelőlapot a HELIR fenti címére szíveskedjenek elküldeni.)

**A LUDAS MATYI  
AZ EGYETLEN LUDAS MATYI!**

KIBÉDI ERVIN:

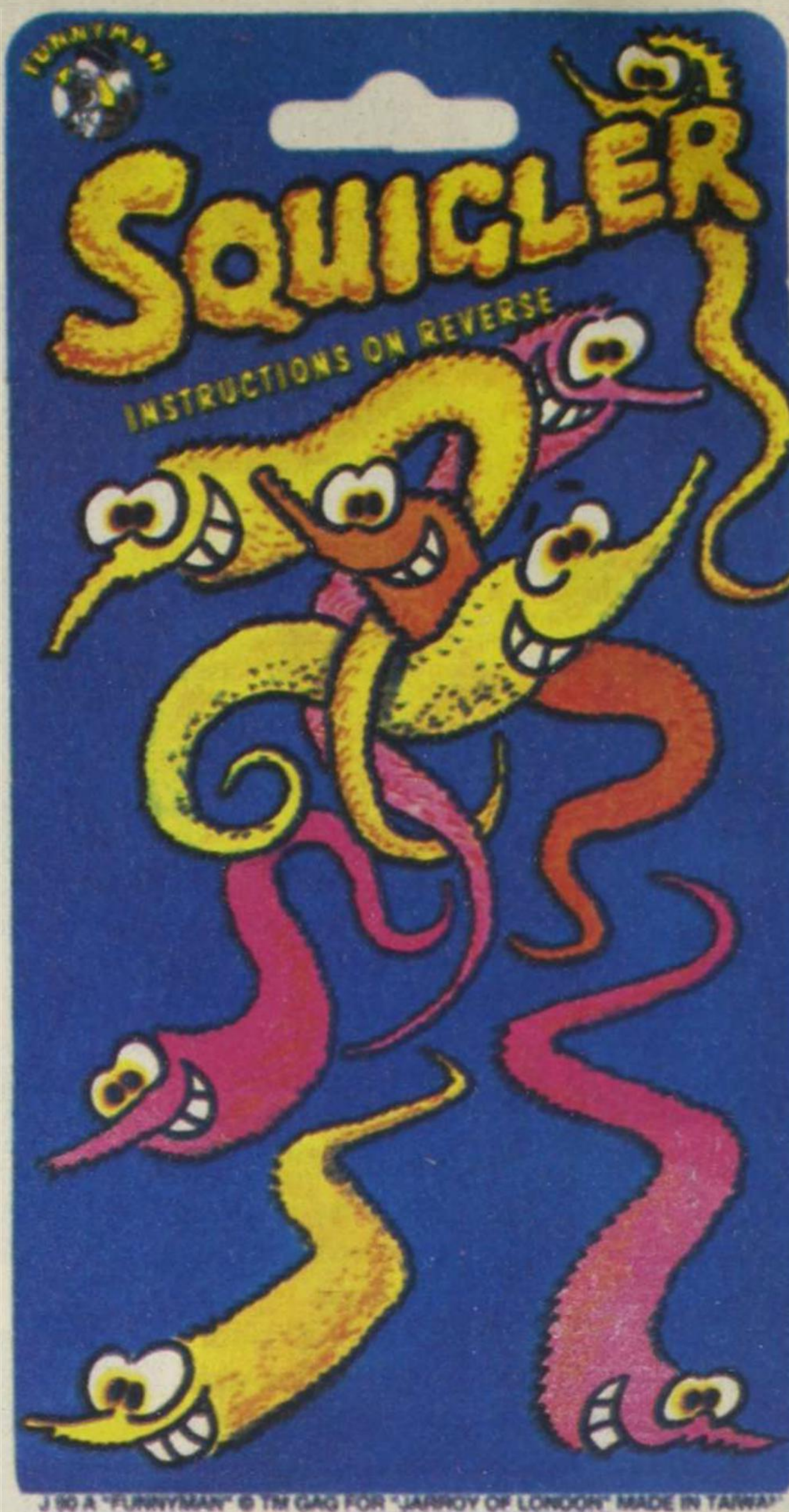
## POLOSKA

Ó, poloska, poloska,  
Ifjúságom és régi  
Kabarétréfák szép bogara,  
Hová tűntél?  
Manapság legfeljebb csak  
Lehallgatókészülékként  
Tudnak idézni...



**Keresnek:** villanybojlert (120 l), az „Új Skorpió” és a „Zene tíz húrra, egy dobra” c. kazettákat, LEGO-t, paplant, plédet, ágyneműt, faliszőnyeget, kisautót, kisvonatot, elektromos mákdarálót, a Ludas Matyi példányait (1970–1980-ig), a „Pesti Izé”, a „Szabad Száj”, a „Borsszem Jankó” bekötött illetve egyes példányait.

**Kínálnak:** két darab kárpitozott fotelt, egy darab kombinált kissekreényt, egy db ágyat, négy db széket, csecsemőmérleget, szépirodalmi és egyéb könyveket, emeletes fa vikendágyat, autó csomagtartót, egyrészes mosogatót, villanymotort (220/180 wattos), női ruhaneműt közepes termetre, téli-nyári gyermekholmit, régi plakátokat.



## BO-BO SHOP

BOLONDOS  
AJÁNDÉKOK  
NAGYKERES-  
KEDÉSE

1118 Budapest,  
Ménesi út 79.  
Tel.: 186-4608

**Nyitva:**  
hétfőtől péntekig  
8–16 óráig  
SZERETETTEL  
VÁRJUK  
KEDVES  
VÁSÁRLÓINKAT!

## MAGYAR MURPHYK

### SMITH METAFIZIKAI TÉTELE

Ha néhányan végre (el)ismernék a valóságot, az valóságos csoda lenne.

\*

### WINGER A RENDKÍVÜLIRŐL

N., a jónevű politikus felfedezte az A és B pontok között található legrövidebb egyenest.

\*

### MURPHY MAJDNEM VÍZIJÁRTASSÁGI SZABÁLYA

Hajózni muszáj, de kalóznak lenni nem kötelező!

\*

### MATZ-FÉLE ENERGIATAKARÉKOSSÁGI TÖRVÉNY

A legkisebb energiával járó befektetés a mellédumálás.

\*

### DEAL FÁTYOL-EFFEKTUSA

Ha kíváncsi vagy barátod imágójára, ültess volán mögé.

\*

### ELY TÖRVÉNYE

Ahol mindenki magyaráz, ott a láрма elől megszökik a lényeg!

\*

### FOWLER A HAMIS PÉNZEKRŐL

Azért ha kétezres címletűt kapsz, légy elővigyázatos!

BECSEI MIKLÓS



# LUDAS MATYI

A MAGYAR HUMOR HETILAPJA

Főszerkesztő:  
SZUHAY BALÁZS

Főszerkesztő-helyettes:  
WALTER BÉLA

Művészeti szerkesztők:  
DLUHOPOLSKY LÁSZLÓ  
RAU TIBOR

Főmunkatárs:  
BODNÁR GYULA

Tervezőszerkesztők:  
DUKAY BARNA  
GÁSPÁR IMRE

Szerkesztőség: 1977 Budapest VIII., Gyulai Pál u. 14. Telefon: 118-8411. Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. Telefon: 138-2399, 138-4300

Felelős kiadó:  
HORTI JÓZSEF  
vezérigazgató

Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta, árusításban megvásárolható az alábbi terjesztők hírlapárusainál: Magyar Posta, Békai Kereskedelmi és Szolgáltató Bt, Enyedi Könyv- és Lapterjesztő Bt, Extra Hír Kft., Futár Bt, Passz GMK, RH+Bt, R. Pressz Hírlap- és Könyvterjesztő Kft.

Előfizetési díj negyedévre 327 Ft, fél évre 654 Ft, egy évre 1308 Ft.

Hirdetéselevétel: Hírlapkiadó Vállalat hirdetési osztály. Telefon: 138-4669, 138-4707, 138-4456. Telefax: 138-3331

Készült a Zrínyi Nyomdában, Budapest, 93.2308/25-66-22 rotációs eljárással

Felelős vezető:  
GRASSELLY ISTVÁN  
vezérigazgató

HU ISSN 0134-0611

Lapunk előfizethető a KULTÚRA Külkereskedelmi Vállalatnál (H-1389 Bp., P.O.B. 149.), vagy a Magyar Hitelbanknál (H-1133 Bp.) vezetett 202-10995 számú számláján vagy külföldi partnereinknél:

**Ausztrália:** G. Menczer, P.O.Box 219, Wantima South 3152 Vic. **Belgium:** „Du Monde Entier” S.A., 162 Rue du Midi, B-1000 Bruxelles.

**Brazília:** Livraria D. Landy Ltda. Rua 7 de Abril 252 01000 São Paulo. **Dánia:** Munksgaard, 35 Norre Sogade, 1016 Copenhagen. **Egyesült Államok:** Center of Hungarian Literature, 4418. 16th Avenue, Brooklyn, N.Y. 11204; EBSCO, Industries Inc. P.O.Box 1943, Birmingham, Ala. 35201 Framo Publishing, 561 West Diversey Parkway Room 19, Chicago, 111.6014; Püski-Corvin, 251 E. 82 Street, New York N.Y. 10028. **Finnország:** Akateeminen Kirjakauppa, Keskuskatu 1, SF 00100 Helsinki 10. **Franciaország:** Societé Balaton, 5015 Paris. Bld. Pasteur.

**Hollandia:** Fason Europe B.V. Postbus 1967, 1000 AD Amsterdam. **Izrael:** Hadash, P.O.B. 26116, 62160 Tel-Aviv; Gondos Sándor P.O.B. 44513, 31333 Haifa, Lepac, 15. Ramban Str. Tel-Aviv Breuer Line Ltd. Hungarian Cultural and Business Center Tel-Aviv; Hungarian Culture and Business Center, Allenby St. 38., P.O.B. 26439; Tel-Aviv, 652116. **Japán:** Nauka Ltd. 2-30-19 Minami-Ikebukuro, Toshimaku, Tokyo 171. **Jugoszlávia:** Forum, Vojvode Misica broj 1., 21000 Novi Sad. **Kanada:** Pannonia Books, P.O.B. 1017, Postal Station „B” 6, Toronto Ont. M5T 2T8; Hungarian Ikka and Travel Service, 1208 Granville Street Vancouver, B.C. V6Z 1M4; Culture Hongroise, Mme Vera Cencze, 6958 Wilderton Ave, Montreal Que. H3S 2M5. **Nagy-Britannia:** Hungarian Book Agency, Mrs. Klara Adams, 87 Sewardstone Road, London E2 9HN; Collet s Holdings Ltd., Denington Estate, Wellingborough, Northants, NN8 2QT. **Németország:** Kubo und Sagner, Postfach 340108, 8000 München 34; H. und S. Katko Musica Hungarica Rümnnstrasse 4. 8000 München 40; Zeitungsvertrieb Gebrüder Petermann GMBH und Co Kg, Kurfürstenstr. 111. D 1000 Berlin 30; Transliris Zeitschriften und Buchvertrieb GMBH Moltkestr. 80. D-5000 Köln 1. **Norvégia:** Narversen Info-Center, P.O.B. 6125 Etterstad, 0602 Oslo 6. **Svájc:** Magda Szerday, Teichweg 16. 4142 Münchenstein. **Svédország:** Esselte Tidskriftscentralen, P.O.B. 638. S-10128 Stockholm, Werngren Williams AB, Box 30004, S-10425 Stockholm; BTJ Bibliotekstjänst AB, Box 200, S-221 00 Lund. **Venezuela:** Weiss y Asociados, AV. Urdaneta, Ibarra a Veroes, Edif. Torre Alfa 7 piso Caracas.

**Komlós Vilmos**, az eredeti Hacsek és Sajó páros Sajója, fiatal éveiben bonviván volt. Egyik első főszerkesztőben Offenbachot játszotta. Édesapja megnézte az előadást, nagyon büszke volt a fiára. Olyannyira, hogy a szünetben nem állta meg, hogy be ne mutakozzon a körülötte ülőknek. Felpattant székéről, és kezét nyújtva, mindenkinek lelkesen mondta:

– ... (Szavait a számozott sorokban idézzük.)

A helyes megfejtők közül tizen a Lakitelek Alapítvány könyvjutalmát kapják: magyar írók dedikált műveit kb. 400-500 Ft értékben. A kisorsolt szerencsések a könyveket postán kapják meg.

Címünk: Ludas Matyi, Budapest 1977

Beküldési határidő: június 30.

PEDA-GÓGUS TESZI	1	KIKELET FORMÁ-SAN HUSOS	TURNER (CNN-FŐNÖK)	ATTILA BECE-ALAKJA	ALBÁNIA NAGY FOLYÓJA ÁMBÁR	...ZÖLD (FEKETÉS ÁRNYALATÚ ZÖLD)	2	NOBEL-DÍJAS INDIAI FIZIKUS V	MOSDÓ-TÁLAK KÖZSÉG BAJÁNÁL	SETTEN-KEDIK NAGY-VÁRAD
LOVAGI VIADAL ORLÉANS FOLYÓJA						HÁBOR-GATÓ MOGOR-VÁN				
...IPSO (ÖNMA-GATÓ) INDIUM						ELEKTR. KAPACI-TÁS EGY-SÉGE				VÁRAT-LANUL A KEZÉ-RE ŪT
ÖSSZE- VISSZA FON !										
DIJAT ODAÍTÉL LAOSZ RÉSZÉ!										
EGYETE-MI SZER-VEZETI EGYSG										ANNO ÉSZAK-AMERI-KAIK
AKCIÓ RÉSZÉ ! SÍRVA...A MAGYAR										
MISKOLCI HEGY INDU-LATSZÓ										
TOYOTA -MÁRKA										
...HAVAT										
AZONOS BETŰK ELEK!										
FRANCIA VÁROS PL. A BIKAVÉR										
...TÖLZ HORVÁTH ... (SZÍ-NÉSZNŐ)										NAGYOT MONDÓ
ZEUSZ KEDVESE, ARGOSZ ŐRIZTE										
KATO-NASÁG KÖZP. ÉGITEST										
AZ UT-CÁRA DETTO (RÖV.)										
SIKERES FORD-MODELL VOLT										
SIC ITUR ... ASTRA										
KÓRHÁZI ALKAL-MAZOTT										
JOBB-KÖZÉP !										
ALOMBA RINGATÓ ÉNEK BOAVÉG!										
KERTI CSEMEGE ELŐTAG (LÉGI-)										
NEM KER-GET ... (VAN IDŐNÖ)										
NYELV-RÉSZ ! ... WIDER-BERG										
...ÉS JANG DECIBEL (RÖV.)										
KEDVELT DIVAT-LAP LITER										
VÍZI-LABDÁ-ZÓ										
KIT-... (CSOKO-LÁDE-MÁRKA-NÉV)										
VOLKS-WAGEN VÁROSI AUTÓ										
ANGOL-SZÁSZ TÉRFOG. EGYSG										
ITTRIUM, FOSZFOR ÉS KÁLIUM										
FÉL LEVA! ZILAH MÁSÍK NEVE										
BEFE-JEZŐ KOCKA "TALPA"										
FIATAL SPOR-TOLÓ ...BÁMUL										
ALBÁNIA NAGY FOLYÓJA ÁMBÁR										
ATTILA BECE-ALAKJA										
TURNER (CNN-FŐNÖK)										
KIKELET FORMÁ-SAN HUSOS										
1										
PEDA-GÓGUS TESZI										

## A 22. számban megjelent rejtélyünk helyes megfejtése:

„Mondja, aranyoskám, maga már rendező, vagy még csak főrendező?”

Dedikált könyvet nyertek:

**Szatmári Sándorné,**

1106 Budapest

**Mészáros Róza,**

3070 Bányaterenyke

**Kardos Gyula,**

1082 Budapest

**Szabó József,**

2340 Kiskunlacháza

**Kiss Ferenc,**

2030 Érd

**Porempovics József,**

3994 Pálháza

**Pugyil Márta,**

1205 Budapest

**Hegóczki Júlianna,**

2370 Dabas

**Széll Júlia,**

6722 Szeged

**Pintérné, Szabados Éva,**

2364 Ócsa

A nyereményeket a Lakitelek Alapítvány küldi el címükre!

## Hirdetni szeretne?

Napi ajánlatunk:



AZ EGYETLEN, AMIT SEMMI SEM PÓTOLHAT!

Irodák:

**Pesten,** az Expressz Udvar (Bp. VIII., József krt. 9.)

Nyitva: hétköznap 8-22 óráig, szombaton és vasárnap 9-13 óráig.

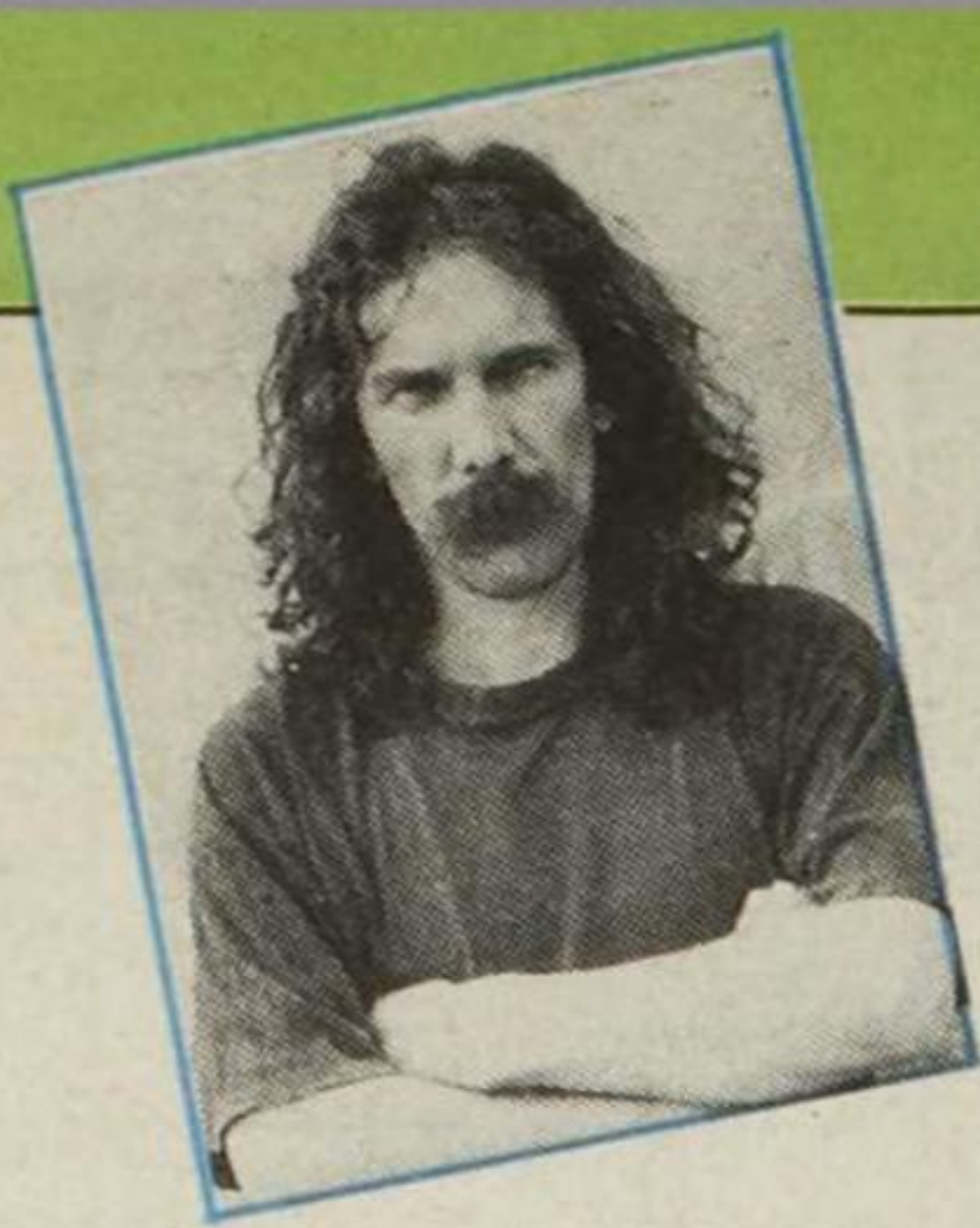
**Budán** az Expressz Iroda (Bp. XI., Bartók B. út 32.)

Nyitva: hétköznap 8-20 óráig, szombaton és vasárnap 9-13 óráig.

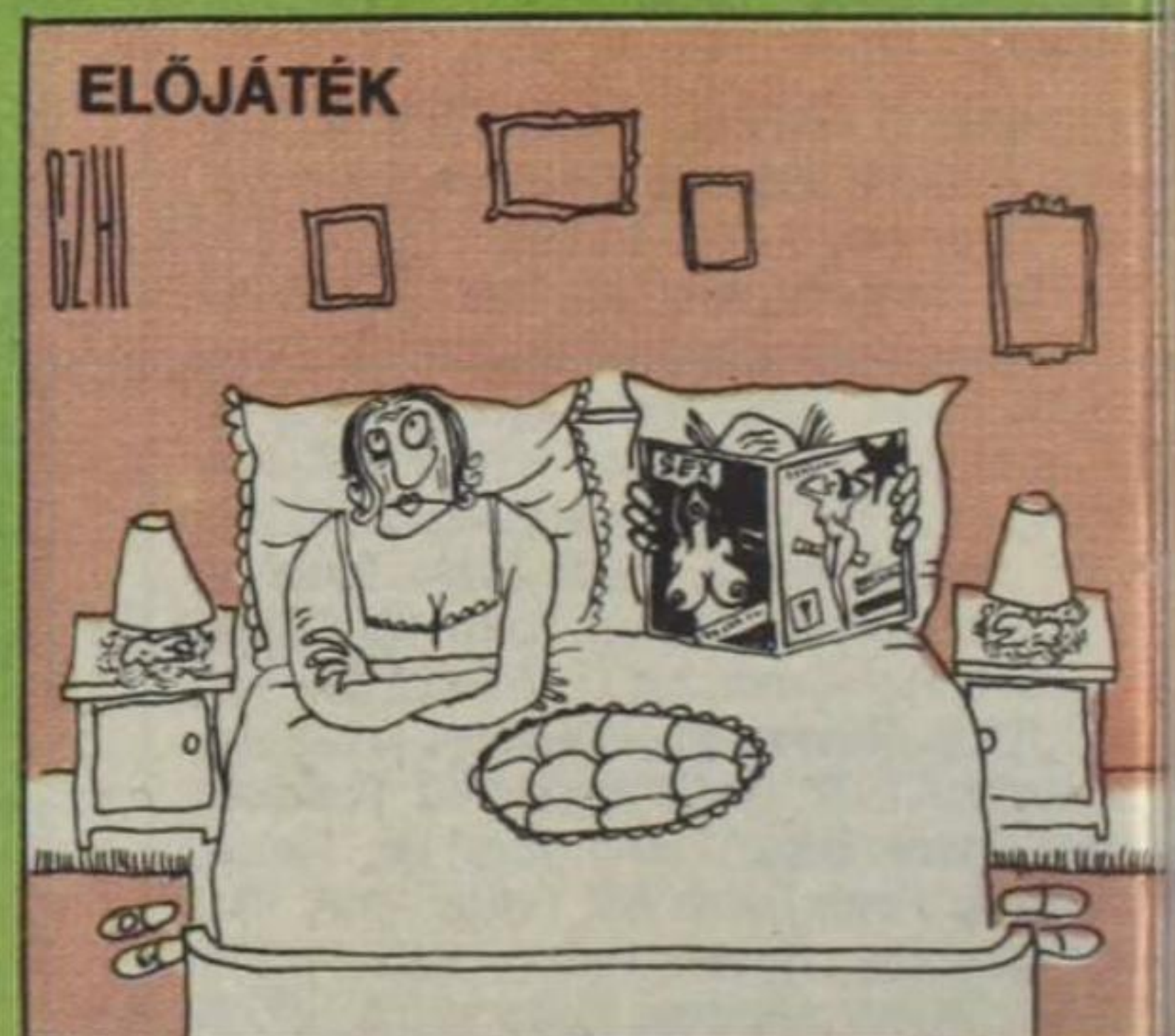
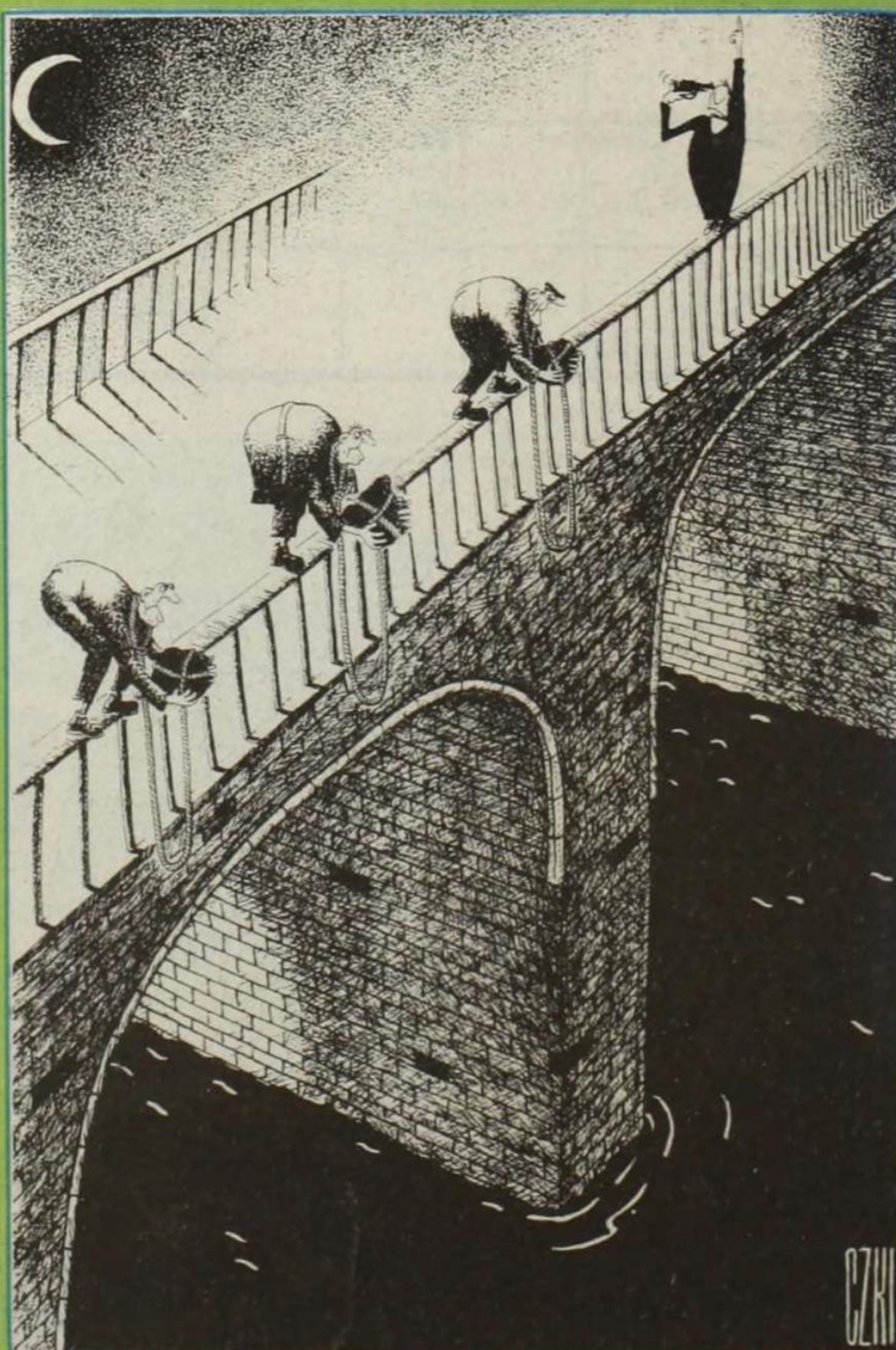
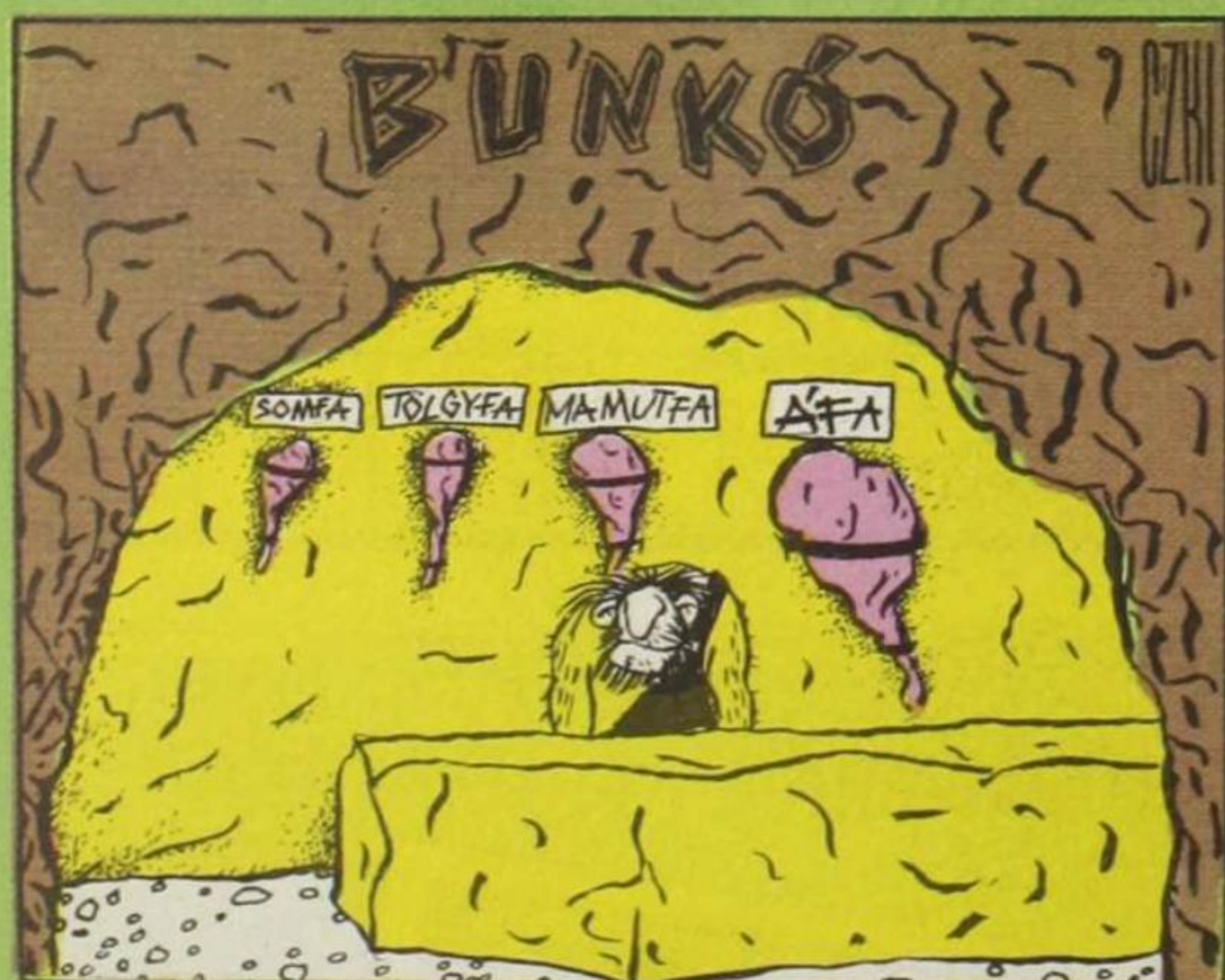
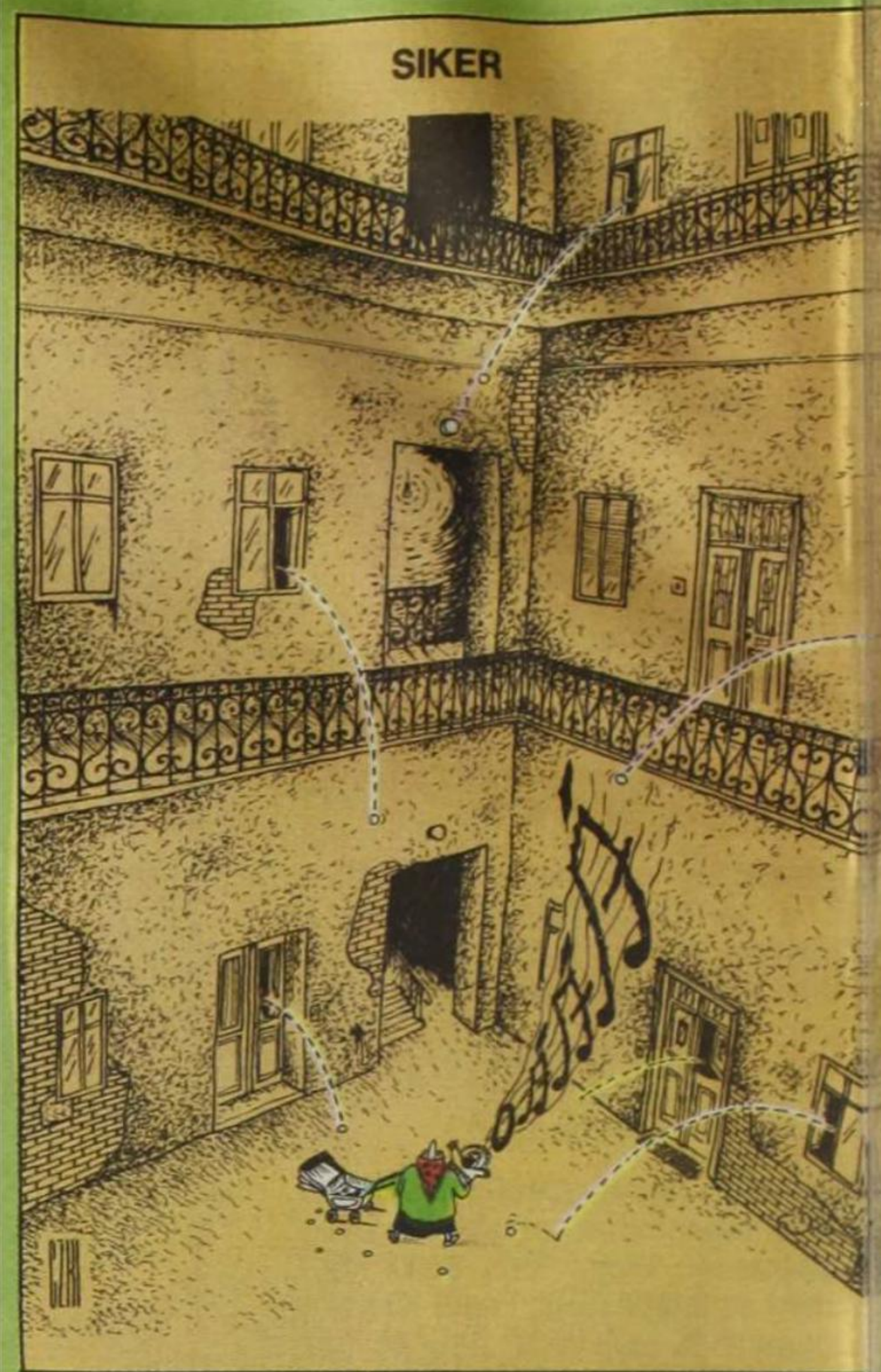
Levél cím: 1446 Budapest 8. Pf.: 411.

Telefon: 1-175-433 (éjjel-nappal) – 1-414-320 (8-20 óráig) • Telefax: 1-187-444





A Ludas Matyi külső munkatársát,  
**LEHOCZKI KÁROLY**  
 rajzművészt a belgiumi Knokke-Heistben  
 megrendezett 32. Nemzetközi Karikatúra  
 Fesztivál zsűrije a „Knack's cartoon award  
 '93” elnevezésű különdíjjal jutalmazta.  
*Kedves CZKI, gratulálunk!*



A DÍJAZOTT MŰ